

عمران سيريز نمبر 59

ملا كوايند كو

(مکمل ناول)

ø

وہ چرت انگیز واقعات تھے! لیکن ان ہے کسی کو بھی کوئی پریشانی نہیں تھی۔! کچھ لوگ انہیں اپنی آنکھوں سے دیکھتے تھے اور کچھ لوگ دوسرے دن کے اخبارات میں ان کے متعلق پڑھ لیتے تھے۔! خبریں اس قتم کی ہو تیں۔

"کل شام چلڈرن پارک بیں ایک کتے نے بچوں کو اپنے کر تبد کھا کر بے صد مخطوط کیا … بچے کھیل رہے تے … اچا بک وہ کی طرف ہے آیا اور ان کے در میان قلابازیاں کھانے لگا… بچے اس سے خاکف نہیں تھے کیو تکہ وہ بہت کھلنڈرے موڈ بیں تھا! کتے کی کر پر ایک پٹی بند ھی ہوئی تھی جس پر تحر پر تھا۔" میں ھلاکو اینڈ کمپنی کا ایک تربیت یافتہ کتا ہوں آپ کی پندیدگی کا شکریہ۔!" ای طرح کل دو پہر کو ایک نابیزا بوڑھے کو ایئے بی ایک کتے نے سڑک پار کروائی تھی۔ لیکن ابھی تک یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ یہ کتے کہاں ہے آتے ہیں … اور ھلاکو اینڈ کمپنی کہاں واقع ہے۔!" شہر کے بعض مخلے کی کتے کے چیچے لگ جاتے اور زیادہ سے زیادہ وقت ضائع کرنے کے باوجود بھی اس کے ٹھکانے کا بتانہ لگا گئے۔

وہ سڑ کوں پر مارے مارے پھرتے اور تھک ہار کراپنے گھروں کو واپس ہو جاتے۔ بہر حال دھوم تھی "حلا کو اینڈ کمپنی" کے تربیت یافتہ کتوں کی۔ان کے پٹوں پر میونپل کارپوریشن کے پیتل کے پاس بھی موجود ہوتے۔اس لئے آوارہ گرد کتوں کی کینگری میں نہیں آتے تھے کہ ان کے ساتھ ویبائی سلوک کیا جاتا۔

پینل کے پاسوں کے سہارے کوں کے مالک تک پہنچنے کی کوشش کی گئی لیکن ایم۔ ی کے شعبہ حیوانات کے رجٹر میں ان کے سلسلے میں جو پادرج تھا فرضی لکا۔

پیشرس

پیچلے تین چار ماہ کے دوران میں کئی غیر ملکی جاسوس پڑے گئے۔

میں اخباری اطلاعات کے مطابق ان کی نشاندہی عوام نے کی تھی۔
مجھے خوشی ہے کہ سری ادب کے مطالعہ نے عام آدمی میں بھی اس قتم کی سوجھ بوجھ بیدا کردی ہے کہ وہ مشتبہ لوگوں پر نظر رکھ سکے۔
مجھی بھی بھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ دشمنوں کے ایجنٹ ہماری آنکھوں میں دھول جھونک جاتے ہیں اور ہمیں احساس تک نہیں ہوتا۔ وہ ہمیں کمزور کرنے کے لئے ہماری قومی یک جہتی پر ہمارے ہی ذریعہ ایسی من گھڑت کہانیوں کو شہرت دینے کی کوشش کرتے ہیں جن سے صوبائی تعصب یا فرقہ واریت کا زہر بھیل سکے۔ ہم اس کیا تا تو نہیں لگا سکتے کہ کوئی افواہ کہاں سے بھیلی ہے لیکن اس پر ضرور کانیا تو نہیں لگا سکتے کہ کوئی افواہ کہاں سے بھیلی ہے لیکن اس پر ضرور کانوں تک نہ پہنچنے دیں۔

مر وقت چو كنے رہے كہ كہيں آپ خود بى غير شعورى طور پر دستى كا آله كار تو نہيں بن رہے كى افواہ كو دوسر ول تك پہنچانے والا نادانسگى ميں دشمن كى مدد كرتا ہے۔ اس وقت قوى عجبى كى حفاظت كرنا بى ملك و قوم كى سب سے بؤى خدمت ہوگا۔ الى افواہوں كو اپنى ذات سے آگے نہ بڑھنے د يجئے جس سے صوبائى تعصب يا فرقہ واريت كاز مر بھلنے كا خدشہ ہو۔

اس باریمی گذارش کرنی تھی۔اب ہلا کواینڈ کو ملاحظہ فرمایئے۔

النيب ا

عاراكو بر + ١٩٧ء

"انسيكر غورى كوبلاؤ!" فياض اسے محور تا ہوا بولا۔

صاحب کا موڈ خراب دیکھ کر ماتخوں کی شی گم ہو جاتی تھی ... انسکٹر غوری اتنی جلدی کرے میں داخل ہواتھا جیسے اس کا منتظر ہی رہا ہو۔!

"بیٹے جاؤ...!" فیاض سامنے والی کرسی کی طرف اشارہ کر کے دھاڑا۔

غوری پر ایک بار پھر بدحوای طاری ہونے والی تھی لیکن اس نے خود کو سنجالنے کی کوشش کرتے ہوئے چیرے پر حیرت کے آثار پیدا کئے۔

" یہ طریق تفتیش تمہیں کس نتیجہ پر پہنچائے گا...!" فیاض نے اسے گھورتے ہوئے پو چھا۔
"جناب عالی...! ہیں سمجھا تھا شاید.... اس طرح ہلا کو اینڈ کمپنی والے سامنے آ جا کیں۔!"
"لیکن انہوں نے اپنے سارے کتے تمہاری خدمت میں تخفۃ پیش کردیئے.... اور اب تم
منتظر ہوکہ تمہار اشکریہ قبول کرنے کے لئے ان کا نما ئندہ تمہارے پاس ضرور آئے گا۔!"
"اب اس پر غور کرنا ہے جناب کے کتے تخفۃ کیوں پیش کئے گئے۔!"

"کپ غور کرو گے …!" -

"آپ کی رہنمائی کا منتظر ہوں...!"

"مجھے ہے یوچھ کر کتے بکڑوائے تھے ...؟" فیاض غرایا۔

"ميرى نا قص عقل مين يهي آياتها...!"

"تم سے حمالت سر زد ہوئی ہے ...!"

"بات دراصل يه ب جناب ...!"

"غاموش رهو...!"

غوری کے چرے پر بد مزگی کے آثار نظر آئے....اور وہ خاموش ہو گیا۔ فیاض نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"ان کوں کو یہاں نہیں رکھا جاسکتا۔!"

"تو پھر انہیں جھوڑ دیا جائے جناب…!"

"تا که وه لوگ تمهاری بے بسی پر قیقیے لگا سکیں ...!" فیاض خود کو قابو میں رکھنے کی کو شش کر تا ہوا بولا۔"میری دانست میں تو یمی بہتر ہوگا کہ تم ان کی تو قعات پر پورے اترو...!"

"ميں نہيں سمجھا جناب عالى....!"

پا فرضی ہونے ہی کی بنا پر بات محکمہ سر اغ رسانی تک سینچی تھی۔

سرنٹنڈنٹ فیاض کے ایک ماتحت سب انسکٹر غوری نے اس سلسلے میں چھان مین شروع کی ۔۔۔۔۔ ر جریث آفس میں اس نام کی کوئی کمپنی بھی رجٹر نہیں ہوئی تھی۔۔۔

میونسپل کارپوریش کے شعبہ حیوانات کے رجٹروں میں بھی اس سمپنی کاسر اغ نہ مل سکا۔ تب انسپکڑغوری نے ایساا تظام کیا کہ جہاں بھی اس قتم کا کوئی تیاد کھائی دے فوراً پکڑ لیا جائے۔ سادہ لباس والے کا نشیبل شہر کے چیہ چیہ پر پھیل گئے۔

پہلے دن صرف ایک کتاباتھ لگا.... لیکن دوسرے دن پورے جالیس کتے دو گاڑیوں میں بھر کر محکمہ سراغ رسانی کی حوالات تک پہنچائے گئے۔!

مرکتے کے پے سے یہ تحریر منسلک تھی۔

"جناب عالى ... اس كتى كى رسيد سے مطلع فرمايئ آپ كے اعلى ترين تربيت يافتہ كتے سے كئى گناہ بہتر ثابت ہوگا ہمارى طرف سے تحفۃ قبول فرمائے۔

ہم آپ کے خادم ہلا کو اینڈ کمپنی"

دوسرے دن والے چالیس کوں میں ہے کوئی بھی ایسا نہیں تھا جس کے پٹے سے ریہ تحریر خسلک ندر ہی ہو...!

کیپٹن فیاض کی بیشانی برسلو ٹیس اجر آئی تھیں اور آئکھیں گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔
انسکٹر غوری نے بھر ائی ہوئی آواز میں کہا۔"اس دعوے کو آزمایا کیوں نہ جائے جناب ...!"
"فضول باتیں نہ کرو...!" فیاض کسی بھو کے بھیڑ کئے کی طرح غرایا اور ہاتھ ہلا کر رخصت
ہوجانے کا اشارہ کرتا ہوااٹھ گیا۔

غوری نے خاموشی سے تغیل کی۔ فیاض کچھ دیر کھڑارہا پھر بیٹھ گیا۔

مئلہ یہ تھا کہ اس عدد کتے رکھے کہال جائیں محکمے کی حوالات میں صرف ایک کمرہ خالی تھا اور وہ سب عارضی طور پر وہیں بھر دیئے گئے تھے محکمے کے ٹرینڈ کول کے ساتھ ان کار کھا ۔ جانا مناسب نہیں تھا۔!

بھنا کراس نے تھنٹی بجائی اور ار دلی تمرے میں واخل ہوا۔

" بینک کی ڈکیتی والے کیس میں کیا ہور ہا ہے؟" فیاض نے اس سے نظر طلائے بغیر پو چھا۔ لہجہ بھی نرم ہی تھا۔

شاہد نے طویل سانس لی اور بولا۔"کتے ناکام رہے تھے نیکن اس گاڑی کاسر اغ مل کیا ہے جو انہوں نے فرار ہونے میں استعال کی تھی۔!"

"رواج کے مطابق وہ بھی مسروقہ رہی ہوگی...؟" فیاض نے طنزیہ لیج میں پوچھا۔
"یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکا... کیونکہ اس نمبر کی گاڑی ہے متعلق کہیں کوئی رپورٹ
نہیں درج کرائی گئی... البتہ جس نام پر وہ فیکزیش آفس میں رجٹرڈ ہے اس نام کا کوئی آدمی
درج کرائے ہوئے پتہ پر نہیں مل سکا۔!"

"خوب… احچها پھرَ…!"

' گاڑی کی شناخت دو آدمیوں نے کی ہے جنہوں نے انہیں فرار ہوتے دیکھا تھا…!لیکن وہ ان کا حلیہ نہیں بتا سکے۔!بہر حال نین آدمی تھے…!"

"فی الحال انہیں جہنم میں جمو کو ... میں یہ کیس کسی اور کو دے دوں گا... تہمیں ھلا کو اینڈ کو کے کتوں کے بارے میں علم ہوگا۔!"

"جي بال ... جي بال ... اكتاليس كتة ...!"

"فورى كا گدها پن ... اس نے كتے پكر دانے شروع كرديے حالا نكه چو بيس كھنے ان كى محرانى ہونى جائے تھى۔ ابھى تك كوئى الىي شہادت نہيں مل سكى جس كى بنا پر يہ باور كيا جاسكے كه كى نے دس كيارہ بجے رات كے بعد بھى ان كوں كا تعاقب كيا ہو...!"

"حالانكه به ضروري تها....غوري صاحب كوكم از كم!"

فیاض نے شاہد کی بات کا شتے ہوئے کہا۔"اب تم اے دیکھو سے ڈیکٹی والا فائیل مجھے والی کا کا خطے والی کا کہتے والی فائیل مجھے والی کردو...!"

"بهت بهتر جناب…!"

"ان كتول كولے جادً....!"

" میں ہر کتے کے پیچے ایک آدمی لگاؤں گا... خواہ دس دن تک تعاقب کرنا پڑے...!" شاہد نے سر ہلاکر کہا۔ "ان كتوں ميں ہے كسى ايك كواستعال كرو... ليكن ظهرو... خوب ياد آيا... اوه... مجھے سوچند دو...! فياض ہاتھ اٹھاكر بولا۔

اس کی آنکھوں میں چمک می لہرائی تھی ... جیسے کسی نے خیال نے جنجوڑا ہو ...!

"سنو...!" وہ تھوڑی دیر بعد آہتہ ہے بولا...." بچھلے دنوں جمیل اسکوائر والے بینک میں

جو ذاکہ پڑاتھا...اس میں ہارے ٹرینڈ کتے مجر موں کی تلاش میں ناکام رہے تھے۔!"

"اوہ... شاید وہ رومال جو ٹوٹی ہوئی تجوریوں کے قریب پڑا ہوا ملا تھا...!" غوری نے اپنے چرے پر فکر مندانہ کیفیت طاری کرتے ہوئے کہا۔

" مجھے تفصیل کاعلم نہیں ... وہ کیس شاہر کے پاس تھا۔!"

"ہاں....رومال کی بوپر کتوں کو لگایا گیا تھا.... لیکن ظاہر ہے کہ وہ کمی جگہ سے گاڑی پر بیٹھ کر فرار ہوئے ہوں گے.... کتے اس جگہ ہے آگے نہیں بڑھ سکے تھے... لیکن سوال تو یہ ہے کہ کل حمہیں پورے شہر میں ایک ہی کتا کیوں ملاتھا...!اور آج پورے چالیس عدد کیوں....؟" "جی ہاں.... یہی توسوال ہے....؟"

"اس كاجواب كب تك ملے كا....؟" فياض نے پھراسے تيز نظروں سے كھورا۔

"جناب عالي…!"

"فضول بکواس نہیں...!" فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا.... پھر خود بھی اٹھ کر دھاڑا۔ "حادّ ...!"

غوری بو کھلا کر اٹھااور پھر حیپ جاپ چلا گیا۔

فیاض دوبارہ بیٹھ کر ہانپنے لگا...ایسا ہی شدید غصہ تھااپنے ماتخوں پر.... کچھ دیر بعد اس نے پھر فون کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

"ہلو...!" لہجہ اب بھی ٹھیک نہیں تھا۔

" پال . . . شاېد کو جميج دو . . . !"

ریسیور کریڈل پر پنج کروہ سگریٹ سلگانے لگا۔

انسپکٹر شاہد کے آنے میں پورے تین منٹ لگے تھے.... فیاض نے ہاتھ ہلا کراہے بیٹھ جانے کااشارہ کیا موڈ خراب دیکھ کر شاہر بھی کچھ نروس سا نظر آنے لگا تھا۔ "او کے باس...!"جوزف دانت نکال کراٹھ کھڑا ہوا۔

عمران باہر جانے کے لئے پہلے ہی ہے تیار تھا... دونوں سڑک پر آئے... عمران کے پاس ان دنوں سرخ رنگ کی ایک اسپورٹ کار تھی آج کل وہ ہر ماہ گاڑی بدل رہا تھا بھی کوئی نیا ماڈل دیکھا جاتا اور بھی کوئی سڑی بسی پرانی کار....!"

اس نے جوزف کواپنے برابر بیٹنے کااشارہ کرتے ہوئے انجن اشارث کیا۔

"ميں بہت بھو كا ہوں باس...!"

"لبذا كتى دير ميس مرسكے كا...!"عمران نے سر ہلاكر يو چھااور گاڑى تيزى سے آ كے بڑھ گئى۔ جوزف مند كھلاكر كھڑكى سے باہر ديكھنے لگا تھا۔

عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ 'کالے کتے کے باکس پیر میں اگر جونک چیٹ جائے تو تمہاری زبان میں اے کیا کہیں گے۔!"

" باس...! میں بھوکا...!کالے کتے اور جو تک کی بات نہ کرو.... میں پچھے نہیں جانتا۔!" "ہاراکاری...!"

"خدا جھے غارت کرے اگر میرے کان بہرے نہ ہو جائیں باس تم اتنے ظالم کیوں ہوگئے ہو۔!"
"میں پوچھ رہا تھا کہ اس کتے کو کیا کہیں گے ...!"

"تم مجھ سے زیادہ جانتے ہو...!"

"تصديق كرناجا بها تعاكه من في غلط نام تونبين ليا...!"

" محك نام لياب ليكن الي حالات ميل جب كد ميل بموكا مول !"

"كيابيه بهى كى قتم كى نحوست كى علامت بـ...!"

"قطى علامت باس...!"

" بسهواء میں تم پیرس میں تھے...!"

"ہاں.... میں وہیں تھا باس... کیا زمانہ تھا ایک ہوی ویٹ باکسری حیثیت سے میں نے وہاں کتنانام کمایا تھا...!"

"اوراس زمانے میں چھ اژد ھے تیر اخون بھی نہیں چوستے تھے۔!" "چھ اژد ھے!"جوزف نے متحیرانہ لیکیس جھیکا کمیں۔ "میں غوری کو فون کررہا ہوں ... وہ تہمیں تفصیل بتائے گا...!" فیاض نے ایسے انداز میں کہا جیسے وہ اس گفتگو کا اختیام کررہا ہو... شاہدا ٹھ گیا۔

ایک تھنٹے کے اندراندر.... سارے کتے ایک ایک کرکے شہر کے مختلف مقامات پر چھوڑ دیئے گئے اور ہر کتے کے پیچھے ایک آدمی تھا۔!

\Diamond

آج سلیمان نے مومگ کی مھیر کی پکائی تھی ...!جوزف کھانے بیٹھا تو آپ سے باہر ہو گیا۔ ایسالگ رہا تھا جیسے سلیمان کو پھاڑ کھائے گا۔

"كيول كيا بو كيا...!"سليمان نے بوچھا-

"نبیں کھائےگا...!"جوزف میز پر ہاتھ مار کر بولا۔"موبگ کاڈال...!"

"ابدزبان سنجال.... صاحب کی نقل کرے گا...!"

"سالااس سے ہمارا پیٹ چھول جاٹا ہے!"

" يبلے كيوں نہيں بھولتا تھا....!"

"ہم نہیں جانا....!"

"بينكن كانجرتا كهائے گا...!"

"پير کيا هوڻا…!"

"تمهاري شكل كامونا...!"

"كهانازك... الوكايثما ...! "جوزف جلاكر چيال

عمران خواب گاه میں تھا... جوزف کی آواز پر باہر نکل آیا۔

"ا تناسنا ٹاکیوں ہے؟" اس نے ان دونوں سے پوچھاجوا کیک دوسرے کو پھاڑ کھانے والے انداز میں گھورے جارہے تھے۔

"یہ نواب زادے مومگ کی تھچڑی نہیں کھائیں گے!"سلیمان نے تلخ ابجہ میں کہا۔ " تو اس میں سوگ منانے کی کیا بات ہے ذرا غل غپاڑا مچاؤ! تاکہ معلوم ہو کہ اس فلیٹ میں بھی آدمی رہتے ہیںاور تو او شب تاریک کے بچے مومگ کی تھچڑی ہر گز نہیں کھائے گا.... چل میرے ساتھ!" کو مشش کرتا ہوا بولا۔

فیاض نے خاموثی سے پیچے بث کر مصافحہ کے لئے ہاتھ برهادیا تھا۔

" تھیک ہے تھیک ہے ...!" عمران نے مصافحہ کرتے ہوئے کہا...؟" بہت اچھے موقع پر

آئے بیارے دوست...!میرا پر س دوسرے کوٹ کی جیب میں گھر پر تن رہ گیا ہے۔!"

فیاض اسے گھور تاہوا تیسری کرس پر بیٹھ گیااور جوزف اٹھتا ہوا بولا۔"کیامیں باہر تھہروں باس!"

"بال ... بال ... محيك ب ... جاد ...!" فياض في اتحد بلاكر كهااور عمران في مسكراكر

جوزف کو آنکھ ماری ...وہ چپ چاپ باہر چلا گیا۔

"تم ابھی اس سے کیا گفتگو کررہے تھے ...!" فیاض نے عمران کو سر و لیج میں خاطب کیا۔

"كيول بتاؤل ... تم سارے ميں كہتے پھر و كے ...!"عمران شر ماكر بولا۔

'کیاتم مجھی آومیت کے جانے میں نہیں ہوتے۔!"

"سوتے وقت ... شاید اسے سیلینگ سوٹ کہتے ہیں انگریزی میں ...!"

"میں بہت پریشان مول ...!" فیاض اس کی اوٹ پٹانگ کو نظر انداز کرتا موابولا۔

وكيا.... كيار هوي خوشى مون والى ب كريس! عمران في برمسرت لهج مين بوجها

"میں کہتا ہوں بکواس بند کرو…!"

"ميں سمجھ گيا...!"عمران سر ہلا كر بولا۔"ليكن هلا كوايند سمينى كا منجنگ پار ثنر ميں نہيں ہوں۔!"

"تو تهبین علم ب...!" فیاض نے طویل سانس لی۔

"سارے شہر کو علم ہے سو پر فیاض آخرتم مجھے ہی کیوں آئکھیں دکھلاتے ہو...!

حالا نکه آنکھیں د کھلانے والاشعر پڑھ دوں توتم مجھے شوٹ کردو گے۔!"

"ليكن سارے شهر كواس كاعلم نہيں كه اكتاليس كوں كے ساتھ ميرے اكتاليس آدمى تين

ون سے غائب ہیں...!"

"كيامطلب....!"

"انسپکرشامه سمیت اکتالیس آدمی...!"

" يه اطلاع مير ك لئے بالكل نئ ہے ... ميں نے توويس سے "باقى آئندہ" كرديا تھاجب تم

نے کتے بکروانے شروع کئے تھے۔!"

"ہاں ... جو میرے سینے پر مومگ دلتے ہوئے تیرے حلق میں اتر جاتے ہیں ...!"
"اوہ ... جچہ یو تلیں ...!" جوزف نے دانت نکال دیئے اور پھر ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"بال باس مين اس زمانے مين تفريحاً بھي نہيں بيتا تھا...!"

"اگر تواس زمانے میں ہوش میں رہاہوگا تو مجھے یقین ہے کہ تونے "ہداکاری "کاذکر ضرور سناہوگا۔!"
" پیرس ... ہاراکاری ...!" جوزف آہت سے بربرایا اور کچھ سوچنے لگا ... پھر چو مک کر بولا۔" آہا ... تم نے تو بچ میری بھوک ہی اڑادی۔!"

" ریکھا… تونے…!"عمران چہا…"یمی وقت ہے پیٹ بھرنے کا… تو کھا تا جائے گا اور تیری یادداشت تازہ ہوتی جائے گ۔!"

کار کی رفتار کم ہوئی اور اے فٹ یا تھ سے لگا کرروک دیا گیا۔

کچھ دیر بعد وہ دونوں پکسیز کی ایک میز کے گرد نظر آئے.... جوزف کیج کررہا تھا اور عمران ہو نقوں کے سے انداز میں چاروں طرف دیکھا ہوا ٹائٹیں ہلائے جارہا تھا۔!ایبالگا تھا جیسے پہلی بار

كوئى ديباتى كى ايتھے ہوٹل ميں داخل ہوا ہو ... جوزف خاموثى سے كھا تاربا۔

النج كا اختام برعمران نے كہا۔ "مولك كى دال كى قيت دس روبي فى من برھ كئى ہے۔!"

"ہم پیرس کی بات کررہے تھے ہاس...!"جوزف اسے غور سے دیکھنا ہوا بولا۔

"خیر پیرس بی سبی ...! "عمران نے معندی سانس لی۔

"ہاراکاری... مجھے یاد آیا...وہ کالوں کو بدنام کرنے کی ایک ناپاک سازش تھی۔!"
"ایس میں ایس میں

"ہاں ہاس ... وہ کالوں کے لئے قبط کی علامت ہے وہ سفید فام لوگ کیا جانیں کہ جو تک اور کالے کتے کا کیا مطلب ہوتا ہے۔ پیرس میں ایسے کئی کالے کتے دیکھے گئے تھے جن پر ہاراکاری لکھا ہوا تھااور جس گھر میں بھی کوئی ایسا کتاواخل ہواوہاں کوئی نہ کوئی مرضر ورگیا تھا۔!"

جوزف خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا...اس کاسر جھکا ہوا تھااور آ تکھیں بند تھیں۔

کچھ دیر بعد اس نے سر اٹھایا اور اس کا منہ حمرت سے کھلا کا کھلارہ گیا.... وہ عمران کی پشت پر د کھے رہاتھا.... عمران تیزی سے مڑا۔

"اوه... بلو فیاض...!" وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں اٹھ کر فیاض سے بغل میر ہوجانے کی

"اوہو...کب کی بات ہے....!"

"انیس سوچھیالیس... بہر حال مقامی آدمیوں نے جھلا کر کالوں کی بستی پر حملہ کردیا.... ای طرح تین سوکالے مارے گئے مقامی لوگوں کا خیال تھا کہ کوئی افریقی جادو گر انہیں خوف زدہ کرنے کی کوشش کررہاہے....؟"

"اصل واقع کی طرف جلدی ہے آجاؤ...!" فیاض نے گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے مضطربانہ کہا۔
"اصل واقعہ ...!" عمران نے جیرت ہے بلکیں جھپکا ئیں۔
"ہاں ہاں ... کیاوہ حقیقاً کوئی افریقی جادوگر تھا...!"
"فیاض کیاتم مجھے افریقی جادوگر سجھتے ہو...!"
"پھرا کھنے گئے ...!" فیاض نے آئکھیں و کھائیں۔

"جائے ہواور گھر جاؤ... میرے پاس طلسی آئینہ نہیں ہے کہ تمہیں دھڑادھڑاحوال جہال سے آگاہ کر تار ہوں گا... میں تو یہ بتار ہا تھا کہ ایک بار بیرس بھی کتوں کی تفر آگاہ بن گیا تھا اور سفیدوں نے تین سوکالے مار دیے تھے۔!"

"بہر حال ... تم میرے لئے کچھ نہیں کر سکتے ... ؟" فیاض اسے گھور تا ہوا ہو لا۔
"میں نے یہ تو نہیں کہا۔!" عمران نے شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔"لیکن اگریہ
سر سلطان کے محکمے کا کیس بن گیا تو پھر تم جھے گولی تک مار دینے پر نظر آؤ گے۔!"
"مجھے اس سے قطعاً کوئی سر و کارنہ ہوگا۔ مجھے صرف اپنے آلتالیس آدمیوں کی فکر ہے۔!"
"بالیسواں مجھے شار کرو...!"

فیاض خاموش ہو گیا... لیکن عمران کو ٹٹولنے والی نظروں سے دیکھیے جارہا تھا پھر کچھ سوچتا ہوا کیک بیک اٹھااور خاموثی سے باہر چلا گیا تھا۔ عمران کے ہو نٹول پر معنی خیز مسکراہٹ دکھائی دی تھی اور پھر وہ احقانہ انداز میں صدر دروازے کو گھور نے نگا تھا...!

اتے ہیں جوزف دکھائی دیا... اس کے ہاتھ میں کا غذ کا ایک کلڑا تھا جے اس نے اس طرح کے گڑر کھا تھا جے گرفت ڈھیلی پڑتے ہی ہاتھ سے نکل جائے گا۔ قریب پہنچ کر اس نے اے عمران کی طرف بڑھادیا۔ کسی نے شاید جلدی میں دوسطریں پنسل سے تھییٹ دی تھیں۔
'' یقیناتم بیالیسویں آدمی ہوگے اگر اس چکر میں پڑے اکوئی کیا تہمیں بھی لے جائے گا۔!'

اس کے بعد شاہر نے ہر کتے کے پیچھے ایک آدمی لگادیا تھا۔ اس وقت تک کوئی الی رپورٹ نہیں ملی تھی جس کے مطابق ان کوں کا تعاقب کسی نے ایک بجے شب کے بعد کیا ہو۔!" "اور وہ سب تین دن سے غائب ہیں!"

"بال....!"

"اب تم دو آدمیوں کے چیچے کتے لگادو... کیایاد کریں گے...!" "میں ناحق آیا تمہارے پاس...!" فیاض نے اٹھتے ہوئے کہا۔

" بیٹھو...! بیٹھو...! وہ اکتالیس کوں کا تعاقب کررہے ہوں گے اور تم میرا تعاقب کرتے

پھررہے ہو...!اب سے مجھ میں نہیں آتاکہ ہم میں سے کتاکون ہے۔!" میں اسلامی میں اسلامی کا کون ہے۔!"

فیاض اسے گھور تا ہواد وبارہ بیٹھ گیا۔

"كيا بو كي ...؟ عمران في بوك بيار سي بوجها

"تمهاراخون…!"

" بیوی کی صحبت میں زبان بھی بیگماتی ہوتی جاری ہے۔! اپنی خبر لوپیارے فیاض...!"

"تم جوزف سے کول کے بارے میں کیا بوچھا جاتے ہو...؟"

"تم بلاكوايند مميني كي بارے ميں كيا جائے ہو...!"

"بغداد پر حملہ کیا تھااس نا نہجار نے اور تہں نہس کر کے رکھ دیا تھااور اب کتے پال رہا ہے شاید....؟ دیسے فیاض صاحب...ان اکتالیس آدمیوں کو صبر کرلو...!"

"کیول…؟"

"بلا کوایند عمینی ...!" ہاراکاری"کا نیاروپ معلوم ہو تاہے۔!"

" په کيابلاہے...!"

"ہاراکاری...!" عمران نے طویل سانس لے کر کہا۔"افریقہ کے بعض حصوں میں قبط کی علامت کو کہتے ہیں...ایک ایساسیاہ کتاجس کی ہائیں ٹانگ میں جونک لیٹ گئی ہو۔!"

"اس سے اس معالمے کا کیا تعلق....!"

" خاموثی سے سنو...!ان سیاہ کول پر ہاراکاری تحریر ہوتا تھا... جس گھر میں اس قتم کا کوئی کتاداخل ہوتا تھا۔!"

 \Diamond

کاد ایم فارم ہاؤز کے پائیں باغ میں کھڑی اس مخص کی گرانی کرری تھی جو نایاب پھولوں

کے نے کیار یوں میں ڈال رہاتھا... بیلی کا خیال تھا کہ وہ ایسے نے چرا کر فرو خت کر دیا کر تا ہے۔

کاد فیا بیلی ... فادر جیکسن بیلی کی لڑکی تھی۔ شہر سے باہر ان لوگوں کا ایک بہت برا فارم تھا
جس میں زیادہ ترکیلوں اور ترکاریوں کی کاشت ہوتی تھی ... جیکسن بیلی چالیس سال قبل یورپ
کے کسی ملک سے یہاں پادری کی حیثیت سے آیا تھا... اور پھر بیبیں کا ہو کررہ گیا تھا۔ ایک مقامی
عیسائی فاتون سے شادی کر کے وہ مطمئن زندگی گزار نے لگا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ مشرق سکون کا
گہوارہ ہے اور مشرقی عورت خواہ کسی نہ ہب سے تعلق رکھتی ہو بہترین بیوی ٹابت ہوتی ہے۔ مسز بیلی اس کے معیار پر یوری اتری تھی۔!

اس سے صرف کلاڈیا پیدا ہوئی تھی جس نے رنگت باپ کی پائی تھی اور گہری سیاہ آئکھیں مال کی طرف سے حصہ میں آئی تھیں۔

دل کی بھی ہُری نہیں تھی ... لیکن یہ شخص جواس وقت کیار یوں بیں نی ڈال رہا تھا اے بھی اچھانہ لگا تھا۔ پچھلے تین ماہ سے وہ اسے فارم پر دیکھ رہی تھی۔ بھیک مانگنا ہوا وہاں آیا تھا اور اس کے باپ کے لین طعن کرنے پر انہی کے یہاں اس نے نوکری کرلی تھی۔ پاوری نے کہا تھا کہ وہ اتنا مضبوط اور ہٹا کٹا ہوکر بھیک کیوں مانگنا ہے۔ اس پر اس نے جواب دیا تھا کہ جب کہیں کوئی کام بی نہ مضبوط اور ہٹا کٹا ہوکر بھیک کیوں مانگنا ہے۔ اس پر اس نے جواب دیا تھا کہ جب کہیں کوئی کام بی نہ مضبوط اور ہٹا کٹا ہوکر بھیک کیوں مانگنا ہے۔ اس بر اور کی ضرورت تھی لبندا اسے کام مل گیا۔ منہ جانے کیوں کلاڈیا کو ایسا محسوس ہوتا جسے اس آدمی کے ظاہر اور باطن میں زمین و آسان کا فرق ہو۔ یہ اس کی چھٹی حس تھی ورنہ ابھی تک وہ اس کے خلاف کوئی جُوت فراہم نہیں کر سکی تھی۔ اس طرح اس وقت بھی وہ حسب عادت اس کی ٹوہ میں تھی اپنی خواب گاہ کی کھڑی ہے اس طرح اس کی گرانی کر رہی تھی کہ اس کی نظر اس پر نہ پڑنے یائے۔

ان کا میہ فارم قوی شاہر اہ کے کنارے ہی واقع تھااور وہ اس کھڑ کی سے سڑک پر بھی دیکھ سکتی تھی۔ اجابک فارم کے بھائک پر ایک بڑی می بندگاڑی آر کی ... اور اس کا ہار ن بجایا جانے لگا۔ کلاڈیا نے اس مز دور کو چو تکتے ویکھاجو کیاریوں میں جج ڈال رہاتھا۔ «کس نے دیا…!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔

"باہر کھڑا ہے باس...! کہتا ہے دودن سے جمو کا ہوں...! "جوزف نے مغموم لہج میں کہا۔ عمران سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

"کیوں کیا ہوا ہاں ...!جو کچھ دینا ہے دے دو ...! بی اے دے آؤں ...!"
"اے میبیں بلالاؤ ...!"عمران نے ترم لیجے میں کہااور سر کھجانے لگا۔
جوزف بوی تیزی ہے ہے مڑا تھااور عمران نے ویٹر کو اشارے ہے بلا کر بل طلب کیا تھا۔
جوزف دو منٹ سے پہلے واپس نہ آ سکا اس کے چبرے پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں۔
"کیااس نے ہو ٹل انٹر کا ٹی نینٹل کی فرمائش کی ہے۔!"عمران نے بو کھلا کر پوچھا۔
"نبیں ہاس ... اوہ غائب ہو گیا ...!"

"بيره جا...! بركثے كوے...كيا كہا تھااس نے...!"

"میرے سامنے اس نے بچھ لکھا تھا... اور مجھے دے کر کہا تھا کہ تمہارے باس اکثر مجھے خیرات دیتے رہتے ہیں۔!"

" حليه كياتھا....!"`

"حلید... پتہ نہیں باس ... بس وہ غریب آدمی تھا میلے کیلے لباس میں ... انگریزی بوی روانی سے بول سکتا تھا ... ای پر تو مجھے افسوس ہوا تھا باس ... میں نے یہاں دیکھا ہے کہ انگریزی بولنے والے سفید پوش اور اچھی حیثیت کے لوگ ہوتے ہیں۔!"

"لکین یہ تحریر تواردو میں ہے…؟"

" یہ تم لوگوں کا اپنا معاملہ ہے باس میں کیا کہہ سکتا ہوں کچھ لوگ تو ایک ہی وقت میں اردواور انگریزی دونوں بولتے ہیں۔!"

" یہ ... یہ ... !" عمران کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ کاغذ کا نکر ابری احتیاط ہے تہہ کر کے نوث کب میں رکھتے ہوئے اس نے چاروں طرف نظر دوڑ انی اور پلیٹ میں بل کی قبت رکھ کر اٹھ گیا۔
دونوں باہر نکلے ... دہ اچھی طرح سجھتا تھا کہ اس پرچہ مجھوانے والا حقیقاً کیپٹن فیاض کا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک نہ صرف آیا ہوگا بلکہ اس نے دونوں کی گفتگو بھی سی ہوگی ورنہ وہ بیالیسویں آدی کا حوالہ کیو تکر دے سکتا۔

دفعتاً کلاڈیا چوکک پڑی اور پاوری کو الگ لے جاکر ہولی۔" کہیں سے کتا ھلا کو اینڈ کو سے نہ تعلق تاہو۔"

"فين بهي بهي سوچ رېا ہوں... سدها ہواالسيشئن ان اطراف ميں کہال...!"

"پھر اس کا کیا کریں ...! "کلاڈیانے کہااور مز دور کو آواز دی۔ وہ کتے سمیت قریب چلا آیااور کتا ہے اس کی کتا آتے ہی کلاڈیا کے بیروں کے قریب بیٹھ گیا ... انداز ایسانی تھاجیسے وہ سالہاسال سے اس کی

"عجیب ہے ...!"وہ آہتہ سے بوبرائی ... اور مز دورے پوچھا۔"تم نے اپنی جیب سے کیا چیز نکال کر ڈرائیور کو دی تھی۔!"

"م....اچس میم صاحب...!اس نے اچس ما تکی تھی، سگریٹ سلگانے کے لئے۔!" "اور وہ پیاسا بھی تھا...!"

"جي ميم صاحب...!"

"پانی سے پہلے وہ ماچس نہیں مانگ سکتا۔!"

"ج ... جي مم صاحب ... اب مين کيا جانول ...!"

"یاتم جھوٹے ہو ... یاوہ پیاسا ہر گز نہیں تھا...!"

"كيون فضول بحثون مين بري مو ...!" پاورى نے جھنجطا كر كها-

" یہ آدمی مجھے شروع ہی سے پُر اسرار معلوم ہو تارہا ہے۔!" کلاڈیا نے اس بار اردو میں نہیں ۔

"احتق ہوتم جاسوی ناول پڑھ پڑھ کرا پناد ماغ خراب کر ہیٹھی ہو۔!"

"کسی دن میہ کوئی بڑی حرکت کرے گا...!"

"مين جاربا مول تمهار اجودل جاب كرو...!"

"کس بارے میں!"

"کتے ہے متعلق ...!"

" مجھے یہ احیمالگ رہا ہے۔!"

یادری چلاگیا...اور کلاڈیا مز دور کو گھورتی ہوئی بولی۔"اچھی بات ہے اس کی دیکھ بھال تم ہی

پھر دہ اٹھ کر بھائک کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کے بعد اس نے نیج ڈالنے کا سامان وہیں پھینکا تھا اور دوڑ تا ہوا بھائک کی طرف چلا گیا تھا۔

کلاڈیا کی نبض تیز ہوگئ! گاڑی کے قریب پہنچ کر مزدور نے ادھر اُدھر دیکھا اور اپنے ڈھیلے ڈھالے کرتے کے نیچے سے کوئی چیز نکال کر ڈرائیور کو تھادی تھی اور پھرووڑ تا ہوااندر چلا آیا تھا۔ اتنے میں کلاڈیا بھی بر آمدے میں پہنچ چکی تھی۔

"كيابات ب-!" اس نے مردور سے سخت ليج ميں يو چھا۔

"وه ... وه لوگ پیاسے ہیں میم صاحب ... پانی جائے ...!"

کلاڈیا نے طویل سانس لی۔اب وہ جگ میں پانی اور گلاس لئے گاڑی کی طرف دوڑا جارہا تھا۔ سمب

کلاڈیا اے دیکھتی رہی ...! وہ سوچ رہی تھی کہ والبی پر اس ہے پوچھے گی کہ پہلے اس نے کرتے کے نیچے سے کیا چیز نکال کر ڈرائیور کو دی تھی۔!

ڈرائیور پانی پی کرینچے اترااور گاڑی کا بچھلا حصہ کھول کر ایک بڑاساالسیشکن کتاینچے اتارا... ادراس کی زنجیر مز دور کے ہاتھ میں تھادی۔ایک بار پھر کلاڈیا کادل تیزی سے دھڑ کئے لگا۔

گاڑی چلی گئی اور مزدور کتے کی زنجیر تھامے واپس ہوا... گلاس اس نے جگ میں ڈال دیا

تھا... داہنے ہاتھ میں کتے کی زنجیر تھی اور بائیں ہاتھ میں جگ...!

" يه كناكساب ... ؟ "كلاذيانے غصلے لہجه ميں يو جھا۔

"وه لوگ دے گئے ہیں رائے میں کہیں آوارہ بھر رہاتھا میم صاحب_!"

"زنجيرسميت…!"

"به تومیں نے نہیں پوچھامیم صاحب...!"

"تم نے لے کو لیا سیالے نہیں یا لتے !!

"ابيس كياكرول ميم صاحب...!وود ع كيا...!"

"اتنابدهامواكا زنجيرسيت آواره كردى نبيل كرسكا ... عمرو...!من پاياسے كهتى مول!"

"صاحب خفا ہوئے تو میں اسے نہیں رکھوں گا... میم صاحب...!"

تھوڑی دیر بعد اس کتے کے گرد بھیر لگ گئی ... پادری جیکسن کہد رہا تھا۔"میں نے اتنا

سدها کا آج تک نہیں دیکھا... اجنبوں میں کتنے سکون سے کھڑا ہے۔!"

حتی که نیند بی از گئی۔!

سمجی اٹھ کر کھڑی کے قریب جاکر کھڑی ہوتی اور مجھی بستر پرلیٹ جاتی۔

و بی گئے لیکن نیند ندارد تھک ہار کر نمیل لیپ کی لائٹ آن کرنے ہی جارہی تھی کہ سمی گاڑی کا ہارن سائی دیا۔ ہارن بجانے کا وہی مخصوص انداز تھاجو وہ صبح سن چکی تھی۔

بستر ہے انجھل کر وہ کھڑی پر آئی اور فارم کے پھائک کی سمت اندھیرے میں آئکھیں پھاڑنے لگی۔
مطلع غبار آلود نہ ہونے کی بنا پر تاروں کی چھاؤں خاصی کھلی ہوئی تھی اس نے دیکھا کہ
کوئی پھائک کی طرف جارہا ہے بس پھر وہ عجیب سے بیجان میں جتلا ہوگئ ۔ بہر حال کمرے سے
بہر نکل جانے کا فیصلہ اس نے فوری طور پر کیا تھا.... کچھ سوچے سمجھے بغیر اس نے نائٹ گاؤن
بہنا اور پر آمدے میں نکل آئی پھر آگے بڑھ بھی رہی تھی کہ باپ کی غراب شائی دی۔
بہنا اور پر آمدے میں نکل آئی پھر آگے بڑھ بھی رہی تھی کہ باپ کی غراب شائی دی۔

"وه...وه...! "كلا دُيام رُكر مكلائي... "وه گازي... بالكل اى ظرح كابارن...اوروه.!" "بكواس مت كرو... جاؤات محر يد ميل...!"

کلاڈیا نری طرح ہو کھلاگئ ... ! پادری نے مجھی اس سے ایسے خراب لیجے میں گفتگو نہیں کی تھی۔ وہ سسکیاں لیتی ہوئی اپنے کمرے میں واپس آگئی اور بستر پر گر کر کسی منھی می بچی کی طرح بھوٹ بھوٹ کررونے لگی۔

♦

عمران نے بحثیت ایکس ٹواپنے ماتخوں کو ہدایت کردی تھی کہ کوئی اس کی طرف رخ بھی نہ کرے وہ اچھی طرح سمجھتا تھا کہ جس نے بیالیسویں کتے والی دھمکی دی تھی وہ اب اس سے بے خبر نہ ہوگا۔

پھر جب جولیانافشر واٹر نے اسے رنگ کر کے ایکس ٹوکی اس ہدایت سے متعلق بتایا تواس نے احتفانہ انداز میں ہنس کر کہا۔" تہمارے چیف کوشیڈ وفوبیا ہو گیا ہے ...! یقینا اس نے خواب میں دیکھا ہوگا کہ کوئی میر اتعا قب کر رہا ہے۔!"

جولیاس کی بکواس کو نظر انداز کر کے بولی۔ "تم سائیکومینٹن کی طرف بھی نہیں آؤ گے۔!" " یہ تو بہت نُراہوا... اچھااب تم ایسا کرو کہ اپنا فلیٹ چھوڑ کر کہیں اور مکان لے لو۔!" : کرو گے ...!"

"بہت اچھامیم صاحب...!"وہ خوش ہو کر بولا۔"ایک ماچس کے بدلے یہ کیا ٹر اے:!" "ماچس کے بدلے ...!"

"اور کیا...اس نے ماچس واپس کب کی تھی۔!"

"ماچس بکواس ہے...! مجھے یقین نہیں...! وہ تمہارا پرانا شناسا معلوم ہو تا تھا۔ ہارن بھی ہُ اس نے مخصوص انداز میں بجایا تھااور اب مجھے یاد پڑتا ہے کہ اکثر اس انداز کے ہارن آس پاس سنتی رہی ہوں۔!"

"کیا آپ مجھ سے بہت زیادہ نفرت کرتی میں میم صاحب...!"
"اس بے سے سوال کا مطلب...!"

" مجھ پر کوئی براالزام رکھ کر نوکری ہے الگ کرنا چاہتی ہیں۔!"

کلاڈیا ہے اس بات کا کوئی فوری جواب نہ بن بڑا۔

"آخر آپ مجھے اتن نفرت کیوں کرتی ہیں...؟" مزدور نے غم ناک لیجے میں کہا۔"میرا دنیامیں کوئی نہیں ہے۔!"

اور چروہ چھوٹ چھوٹ کررونے لگا۔ کلاڈیا طبعًا نرم ول تھی۔ بو کھلا گئی۔

"ارے... ارے... تم رونے کیوں گئے... مم... میں تم سے نفرت نہیں کرتی... فاموش ہو جاؤ۔!"

لیکن ده رو تا بی رہا... کتااٹھ کراس کے پاس گیااور اسے سو تکھنے نگا... پھر کلاڈیا کی طرف منہ کر کے بیٹھ گیا... اور کلاڈیا کو ایبالگا جیسے کتااس کے لئے مغموم ہو۔ کلاڈیا سے التجاکر رہا ہوکہ اب دہ اس کا مزید دل نہ دکھائے... نہ جانے کیوں کلاڈیا کی آئیسیں بھی بھر آئیس اور اس نے وہاں سے جٹ جانا ہی مناسب سمجھا...!

رات تک دہ اس کے متعلق سوچتی رہی تھی ...! ہو سکتا تھا کہ اپنے بیان کے مطابق اس نے ڈرائیور کو ماچس ہی دی ہو۔ پھر دہ اس کی طرف سے غیر مطمئن کیوں تھی۔اسے چور کیوں سمجھتی تھی۔ دہ ہمیشہ اس فکر میں کیوں رہتی تھی کہ کسی طرح اس کی کوئی چوری پکڑ لے۔ وہ اپنے ذہن کو کریدتی رہی لیکن اسے چور سمجھ لینے کا کوئی معقول جواز ہاتھ نہ آیا۔ الجھتی رہی ... الجھتی رہی ...

"اوه…. احيھا….!" "اور چھن...!" " حالیس اور علی بابا کی خدا حفاظت کرے۔اس کے علاوہ اور کیا کہہ سکتا ہوں ٹاٹا۔!" عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جوزف کو آواز دی۔ وہ کمرے میں داخل ہو کربت کی طرح کھڑا ہو گیا۔ "وردى پېنو...! دونوں ريوالور ساتھ لو... ادر مجھے اسكورٹ كرو۔! "عمران نے اس سے كہا! جوزف نے ایڑیاں بجائیں اور تھوم کر باہر نکل گیا۔ قریا آدھے گھنے بعد عمران اس شان سے باہر نظر آیا کہ جوزف کی موٹر سائکل اس کی کار کے آگے آگے چل رہی تھی اور کار عمران کی بجائے سلیمان ڈرائیو کر رہا تھا۔! عمران تچھلی سیٹ پراس طرح اکڑا مبیثا تھا جیسے سچ مچ کسی دانٹی ریاست کی اولاد ہو! گاڑی میں دو عقب نما آئینے تھے ایک کو اس نے اس طرح سیٹ کیا تھا کہ چھھے آنے والی گاڑیوں پر نظرر کھ سکنے۔ و نعتا سلیمان نے یو چھا۔" بارات کہال جائے گی صاحب…!"

"سلیمان آج تجھے معلوم ہوگا کہ تیرے حلق ہے جو ترغذا کیں اترتی ہیں ان کے لئے مجھے کتنے پایڑ بلنے پڑتے ہیں۔

> "ارك... باپ رك...!"

"رات سے میر اپیٹ خراب ہے... مجھے تو آپ معاف ہی کردیں۔!" "پیٹ ٹھیک ہونے کا صرف یمی ایک طریقہ ہے تو تر نوالے حلق سے اتار نا چھوڑ دے۔ مومَّك كي دال كابدله ميں آج ضرورلوں گا۔!"

"آپ گھر میں کھاناک کھاتے ہیں۔!"سلیمان نے روبانی آواز میں کہا۔ "جب بھی کھا تاہوں مولگ کی دال ہی کی اطلاع ملتی ہے۔!" "اب میں اس کو کیا کروں کہ وو دن مومگ کی دال ہی کا ہو تاہے۔!" . "سليمان…!"

"كيول ... ؟" جوليانے يرشوق ليج ميں يو جھا۔! "جب بہت دنوں بسور نے کا موقع نہیں ملاتو تمہاری شکل دیکھنے کوجی جا ہتا ہے۔!" "تم گدھے ہو…!"جولیا بھنا گئے۔ "نه ہو تاتب بھی کیا فرق پڑتا....!" "اكس الوني اس فتم كے احكامات كيوں جارى كئے ہيں۔!" "لات مارنے لگا مول ...!" عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔ "ابوہ بلیک زیرو کے نمبر ڈائل کررہاتھا...!دوسری طرف سے فور آجواب ملا۔ "کیپن فیاض کے ان اکتالیس آدمیوں کا سراغ ابھی تک نہیں مل سکا۔ اب وہ اس خبر کو

"کمانیوزریلیز کردی...!"

يريس ميں دينے جار ہاہ_!"

"میری معلومات کے مطابق ایک گھنٹے بعد کردے گا۔!"

"سلسله منقطع کر کے اس نے کیٹین فیاض کے نمبر ڈائیل کئے ...!لیکن وہ اس وقت دفتر میں موجود نہیں تھا۔!"

> یندرہ بیں منٹ انظار کر کے دوبارہ اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی۔ "كون بي !" دوسرى طرف سے فياض بى كى آواز آئى۔ "خدائی فوجدار…!"

> > "اوہو... کیابات ہے...؟"

"سناہے کہ تم تلاش گمشدہ کااشتہار دینے جارہے ہو…!"

"خبریریس کودے دی گئی ہے۔!"

"كياس سے شہر ميں ہراس نہيں تھلے گا۔!"

"مجھےاس سے کوئی دلچیسی نہیں...!"

"تم ہے جواب طلب کیا جاسکتا ہے!"

"جواب طلب كرنے والول عى كے حكم سے يہ ہوا ہے۔!"

"حرام خور...!" كہتے ہوئے عمران نے پرس نكالا اور دس كا ايك نوث اس كے حوالے كرتا ہوا بولا۔"اس ميں پورانہ پڑے تو قرض ادھار كرلينا.... واپسى پر اداكر دوں گا۔!" "الله آپ كو بميشہ كوار اركھ ...!" سليمان نے نوٹ لے كر دعاكيلئے دونوں ہاتھ اٹھاتے ہوئے كہا۔

جوزفگاڑی کے قریب گم سم کھڑا انہیں گھورے جارہا تھا۔! عمران گاڑی سے اتر گیااور جوزف نے اس کی جگہ لے لی۔ " پیچھے بیٹھیں گے لاٹ صاحب…!"سلیمان بزبزلالے" جیسے میں اس کے باپ کانو کر ہوں۔!" "ہاں… ٹم امارہ باپ کانو کر ہے …!"جوزف عمران کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔ " دیکھو… مر دود … اگر میری عدم موجود گی میں تم دونوں نے جھڑا کیا تو واپسی پر چڑی اد ھیز دوں گا…!"عمران نے انہیں گھونسہ دکھا کر کہا۔" اب دفع ہو جاؤیہاں ہے۔!" سلیمان نے انجن اسٹارٹ کیااور گاڑی تیزی ہے آگے بڑھ گئے۔!

عمران نے آگے بڑھ کر موٹر سائکل سنجالی۔اس نے یہ کھڑاگ ای لئے پھیلایا تھا کہ اپنی یوزیش کا ندازہ کر سکے۔

حقیقا اس وقت اس کا تعاقب نہیں کیا گیا تھا لہذا ہی سمجھا جاسکا تھا کہ وہ آد می جس نے بیالیسویں کے والی دھمکی دی تھی دراصل فیاض ہی کا تعاقب کر تا ہوااس ریستوران تک پہنچا تھا۔
اگر اس وقت اس کا تعاقب نہیں کیا گیا تھا تو اس کا مطلب یہی ہو سکتا تھا کہ ان لوگوں کی نظروں میں عمران کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ اگر وہ اس کے کارناموں کا علم بھی رکھتے تھے تو اپنی محفوظ یوزیشن کے بیش نظرانہیں اس کی قطعا پر واہ نہیں تھی۔!

اس نے موٹر سائیکل اسٹارٹ کی اور گلی پار کر کے دوسر می سڑک پر آنکلا....اے اپنے ایک پرانے دوست ڈیٹی ولسن کی تلاش تھی وہی ڈیٹی ولسن جس نے ایک بار اپنے سدھائے ہوئے جانور وں سمیت اس کے ساتھ شکر ال کاسفر کیا تھا۔

عمران کی دانست میں دوائے وقت کا بہترین ٹرینر تھا.... اس کے سد حائے ہوئے جانوروں مرمر کی مانگ اکثر دوسرے ممالک سے بھی آتی تھی۔ عمران نے فون پر اس سے کئی بار رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی تھی.... لیکن اس کا "جتاب عالى …!"

"يونى بى مقصد سۈك پر چكركانا ب-!"

"اور وه کلوناکسی اور طرف مر گیا تو...!"

"وہ جس طرف بھی مڑے مڑتے رہو...!"

"الله رحم كرے ميرے حال پر آج جان گئی پہلے مجھی الیا نہیں ہوا ...!"

"جہال جوزف ر کے ... وہیں گاڑی روک دیتا ...!"

" پھر اتر کر بھاگوں ... یاسیٹ پرلیٹ جاؤں؟"

"جيياموقع هو…!"

"اے اللہ میرے گناہ معاف کردے...!"

" ضرور معاف کرے گا کہ تو خود تو پلاؤ اڑا تا ہے... اور مجھے مومگ کی دال پر ٹرخانے کی کوشش کرتاہے۔!"

" پلاؤوغیرہ آپ بی کے لئے تو پکا کر رکھتا ہوں جب آپ کھانے کے وقت موجود ہی نہ ہوں تو کیا کروں خود زہر مار کرنا پڑتا ہے۔!"

اجانک جوزف نے ایک گلی میں اپنی موٹر سائنکل موڑ دی ... اور سلیمان اے ٹر ابھلا کہتا ہوا ای طرف موڑنے لگا۔ جوزف نے اس گلی میں موٹر سائنکل روکی تھی ...!

عمران نے سلیمان سے کہا۔"اب تم بھی رک جاؤ...!"

سلیمان نے گاڑی روک دی ... جوزف موٹر سائیل ایک کنارے کھڑی کر کے گاڑی کی رف آرہاتھا۔

"اب تم دونول یہال سے کھسک جاؤ....!"عمران نے سلیمان سے کہا۔ "اللہ تیراشکر ہے...! مگر صاحب والبی کب ہو گی...!" "کیول....!"

"فلم کھوتے داپتر سلور جو بلی ہفتہ مناری ہے ... میں نے ابھی تک نہیں دیکھی۔!" "اب تو کیادوچار دن مسلسل دیکھتے رہنے کاارادہ ہے۔!" "جب تک فلم پوری طرح سمجھ میں نہیں آ جاتی ... دیکھار ہتا ہوں...!" ہے مال سے کی قدر مشابہت ہی اس کی وجہ رہی ہو۔!

دہ ایک اینگلو بر میز عورت تھی اور اس کا نام روثی تھا.... اردور وانی سے بول سکتی تھی۔خود کلاڑیا جو میبیں کی پیدا وار تھی اتنی اچھی اردو نہیں بول سکتی تھی... وہ ایک فرم میں کسی اجتھے عبد سے پر فائز تھی اور کلاڈیا کے تجربے کے مطابق جب چاہتی آفس چھوڈ کر گھر بیٹھ رہتی۔ کی بار وہ اس کے ساتھ فارم پر بھی آچکی تھی۔ فادر جیسن بیلی بھی اس سے واقف تھا۔

ان کی ملا قات کی سال پہلے اتفا قالیک تقریب کے موقع پر ہوئی تھی اور دونوں دوست بن گئیں تھیں۔

شہر پہنچ کر اس نے روثی کے فلیٹ کارخ کیا ... ! وہ آفس میں تھی ملازمہ نے اس کا استقبال کیا اور فون پر روشی کو اس کی آمد کی اطلاع دی۔

رو ٹی نے آدھے گھنے کے اندراندر گھر پہنچنے کی کوشش کی تھی۔

" ہلو کلاڈی ڈیٹر . . . کتنے دنوں بعد میں تمہیں یاد آئی ہوں . . . !"روثی نے آگے ہوھ کر اس کی پیشانی چوھے ہوئے کہا۔

بں ای قتم کی چیزیں کلاڈیا کو بے حد متاثر کرتی تھیں ... وہ دس سال کی تھی جب اس کی ماں مسلط میں کا دیا تھا۔ مسلط میں مسلط میں مسلط کی جوک ہی نے اسے روثنی سے اتنا قریب کر دیا تھا۔ روثنی کی گرم جو شیوں میں اسے متاکی جھلکیاں ملتی تھیں۔

تھوڑی دیر بعد طے پایا کہ وہ کسی اچھے ہوٹل میں لیچ کریں گے۔

"لیکن سے تمہیں ہوا کیا ہے۔!" رو ٹی نے اس سے پوچھا۔"تم اتنی مضحل اور کھوئی کھوئی کی دں ہو…!"

" کچھ بھی نہیں ...! کااڈیانے زبردسی مننے کی کوشش کی۔!

" خیر چھوڑو...، تھوڑی دیر بعد تم خود بی بتادوگی...!" وہ اس کا شانہ تھیک کر بولی۔ "مجھ سے تم بھی کچھ نہیں چھپا سکتیں...!"

ال پر کلاڈیا صرف مسکرا کررہ گئی تھی۔!

ڈیڑھ بجے وہ نگریس کے ڈائینگ ہال میں داخل ہو کیں۔ یہاں کراکری کے سوا ہر چیز سیاہ تھی ... سیاہ فرنیچر ... سیاہ پردے ... سیاہ گلدان ... اور اپنی رنگت سمیت سرتا پاسیاہ ویٹر اسشنٹ بہی کہتار ہاتھا کہ وہ گھریر موجود نہیں ہے۔

آخری بارجب عمران نے اپنانام بتایا تو اسٹنٹ نے بڑی بے چینی سے کہا تھا۔ "اسٹر عمران بیس ... تو آپ یقیناس سلیلے میں میری کوئی مدد کر سکیس کے ... مسٹر ڈینی ولئن شاید کی بڑی دشواری میں پڑگئے ہیں ... چھلے چھ ماہ سے وہ کئی گئی دن بعد صرف تھوڑی دیر کے لئے اپنے آدمیوں میں آتے ہیں ... اور پھر عائب ہوجاتے ہیں۔!"

اس کہانی پر عمران کے کان کھڑے ہوئے تھے... اور اس نے اس سے کہا تھا کہ وہ طلد ہی اس تک چینچنے کی کوشش کرے گا۔!

♦

کلاڈیا بیلی کی صبح بڑی ناخوش گوار تھی ... باپ کی جھڑ کی نے ابھی تک اس کا موڈ ٹھیک نہیں ہونے دیا تھا ... ناشتہ اس نے خواب گاہ میں ہی کیااور معمول کے مطابق یا کیں باغ میں بھی نہ گئے۔
تین بجے کے قریب روتے روتے سوگئی تھی ... جیکسن بیلی کارویہ اس لئے بالکل نیا تھا
اس نے کبھی اس سے تلخ لہجہ میں بھی گفتگونہ کی تھی چہ جائیکہ اس طرح ڈانٹا۔

اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اے کیا کرنا چاہے ... طبیعت کی اس کبیدگی کو کہیں نہ کہیں نہ کہیں جھٹکنا ہی تھا۔ براہِ راست باپ سے نہیں الجھ سکتی تھی ... لیکن بہر حال اپنی کسی نہ کسی حرکت کے ذریعہ یہ تو جمانا ہی چاہتی تھی کہ باپ کے رویے کااس پر کیارد عمل ہواہے۔!

نوبج اس نے کیراج سے چھوٹی گاڑی نکالی اور گھر سے نکل کھڑی ہوئی۔ آج وہ خبیث مز دوراسے کہیں بھی نہ دکھائی دیا جس کی وجہ سے وہ ذہنی طور پراس حال تک پینچی تھی۔اس کا ٹام ظفر تھالیکن وہ اسے ڈفر کہتی تھی۔!

اس کی گاڑی کارخ ہائی وے پر شہر کی جانب تھا…! وہ سوچ رہی تھی کہ پورادن شہر میں گزار کر رات گئے واپس آئے گی حالا نکہ پہلے بھی ایسا نہیں ہوا تھا… وہ عموماً فادر بیلی ہی کے ساتھ شہر جاتی تھی۔ بھی تنہا جانا ہو تا توواپسی پر دیر نہ لگاتی۔

زیادہ ترایک عورت کی شخصیت اسے شہر کی طرف لے جاتی تھی۔ کیونکہ اس میں اسے اپنی آنجمانی ماں کی جھلکیاں ملتی تھیں۔ وہ بالکل اس کی طرح بہننے ہنسانے والی اور شفیق عورت تھی۔ جوان العمر تھی لیکن نہ جانے کیوں کلاڈیا خود کواس کے سامنے بچہ محسوس کرنے لگتی تھی۔ ہوسکتا آٹھ دن تک شیو نہیں کر سکتا۔! بھٹے پرانے کپڑے پہنتا ہے لیکن اس وقت ایسالگ رہا ہے جیسے سمی بہت او فجی سوسائٹی کا فرد ہو۔!"

"کہاں ہے…؟"

"ا پی پوزیشن بدل لو اس کری پر بیشه جاؤ!" روشی اٹھ کر اس کی دائیں جانب دالی کری پر بیٹھ گئ۔ "اب دہ دیکھو....!اس گوشہ میں!"

"اوہو...!"روٹی چونک پڑی پھراہے ہنی آگی...اوراس نے کہا۔"اگرتم اس آدمی کے متعلق کہدرہی ہو جواپی میز پر تنہاہے توبیہ تمہاراوہم ہی ہوگا۔!"

"بال میں ای کے بارے میں کہدری ہوں...!"

"تب تو پھر وہ کوئی اور ہی ہوگا جو تمہارے فارم پر کام کرتا ہے.... بیہ تو یہاں کا ایک برا صنعت کار ظفر الدین سپاناہے۔!"

"ظفرالدين... ظفرالدين...!اس كانام بحى ظفر بى ہے...؟"

"ہوسکتا ہے... ایسے آنفا قات بھی ہوتے ہیں... دو آدمیوں کے درمیان مشابہت بھی ہوسکتی ہے... اور ان کے نام بھی ایک ہی ہو کتے ہیں۔!"

"ليكن عادتن توايك ى نهيں موسكتيں...!"

"بال اس باب مي اختلاف موسكتا إ."

"و کیمو…! دہ بار بار اپنے دہانے کا بایاں گوشہ بھینچار ہتا ہے… یہ ممکن ہے کہ میرے فارم پر کام کرنے والا بھی اس مرض میں مبتلا ہو…!"

"اگریہ بات ہے تو پھر سوچنا پڑے گا۔!"

" یہ آدمی عرصہ سے میرے لئے الجھن کا باعث رہاہے... اور وہ میری چھٹی حس تھی۔ میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ ہیہ حقیقااتنا ہی پُر اسر ار ہوگا۔!"

روشی أے بوے غورے دیکھے جاری تھی۔!

"تم مجھاس طرح کیوں دیم ہو ...! "کلاڈیا گر براکر بولی۔ "عورت اس شخص کی کمزوری ہے...!"رو شی مسکرائی۔ ا پسے ماحول میں سفید کراکری الی ہی لگتی تھی جیسے کوئی نگریس ہنس پڑی ہو اور اس کے شفاف دانت نمایاں ہوگئے ہوں....!"

"ہم شاید یہاں بہلی بار آئے ہیں...! "ملاڈیانے کہا۔

"اس کے افتتاح کو صرف پندرہ دن ہوئے ہیں ... وہ دیکھواس گوشہ میں نکل چلو... ایک میز خالی نظر آر ہی ہے ...!"رو ثی نے کہااور تیزی ہے آگے بردھی۔

بالكل ايهاى معلوم موا تھا جيسے ايك سكنڈكى بھى دير موجانے پروہ ميز ہاتھ نہ آئے گ۔

"براعجيب ماحول بي يبال كا ...! ، كلاذيان كرى كمكاكر بيضة موت كما

" مجھے پیند ہے...!"روشی نے کہااور مینواٹھا کردیکھنے گی۔

کلاژیاچارول طرف نظر دوژار بی تھی دفعتا چونک پڑی۔

بائیں جانب والے گوشہ بیں ایک ایبا آدمی دکھائی دیا تھا کہ پہلے تواسے اپی آتھوں پر یقین نہ آسکا الیکن وہ سوفیصد ظفر ہی تھا... بہترین فتم کے سوٹ میں ملبوس... وہ اسے محض مثا بہت ہی تصور کر کے نظر انداز کر دیتی لیکن ظفر کی ایک مخصوص عادت کی بنا پر وہ ایبانہ کرسکی۔ وہ تھوڑے تھوڑے وقفے سے اپند دہانے کے بائیں گوشے کو تھینچتے رہنے کا عادی تھا.... اس وقت بھی اس کی یہی کیفیت تھی... کی گہری سوچ میں معلوم ہو تا تھا۔

کلاڈیا نے کسی قدر جھکتے ہوئے گلدان کواپنے سامنے رکھ لیا۔ اس کا خیال تھا کہ اس طرح ظفر اس کا پورا چیرہ نہ دیکھے سکے گا۔!

" یہ مینود کیمو...!" دفعتارو ثی نے اسے مخاطب کیا...!روشی کی پشت ظفر کی طرف تھی۔ "او.... ہال...! مکاڈیا چونک کر مینو کی طرف متوجہ ہوگئی۔

" مجھے بتاؤ ... کیابات ہے ...!"روشی اسے ٹو لنے والی نظروں سے دیکھتی ہوئی بولی۔ "میں سچ کج بہت پریشان ہوں روشی ڈیئر ...!"

"کیول…؟"

"یہاں اس وقت ایک ایما آدمی موجود ہے جو میرے فادم پر مزدور کی حیثیت ہے کام کرتا ہے۔!"
"او ہو ... تو اس میں پریشانی کی کیابات ہے ... کیاتم فادر سے جھپ کر شہر آتی ہو۔!"
"نہیں تو...!تم میری بات سمجھنے کی کوشش کرو... دوا یک شکتہ حال مزدور ہے جو آٹھ

ہلا کو اینڈ کو

﴿ خوداس پر بھی ظاہر نہ ہونے دیتا...!'

جلد نمبر17

"اگراس نے مجھے یہاں دیکھ لیا تو...!"

"كوشش يمي مونى حاية ... كه وه تهمين نه دكيه سكي ... مم يهال اس وقت تك مينيس گے جب تک کہ وہ اٹھ کر چلانہ جائے۔!"

ڈنی ولس کااسٹنٹ ایک بوڑھا آدی تھا...اس نے بھی عمران کے ساتھ شکرال کاسفر کیا تھااوراس کی حیرت انگیز صلاحیتوں کادل سے قائل تھا۔

"ماسر عمران ...!" وه طویل سانس لے کر بولا۔ "ؤین بچھلے چھ ماہ سے میری سمجھ میں نہیں

"کیااس کے سر پر سینگ نکل آئے ہیں...!"

"نكل آئے ہوتے تو مجھے اتنا اچنبیانہ ہوتا.....!"

"اوہو... کوئی بے حد غیر معمولی بات...!"

"غیر معمولی سے مجی زیادہ ماسر عمران ... اس نے شراب بالکل ترک کردی ہے۔!"

"خوب... تواس میں بریشانی کی کیابات ہے۔!"

"اب ده ہم سب کو بور کر تارہتا ہے...کہ ہم بھی نہ پئیں...!"

"میں پوچھ رہاتھا کہ وہ ہے کہال...!"

" پانہیں ... اس وقت کہال ہوگا ... ویے اب وہ زیادہ ترپادریوں کی محبت میں رہتا ہے۔ فادر جیکس بیلی کا فارم اس کا مخصوص اڈہ ہے آج کل ...!"

"يه کہال ہے...!"

" قومی شاہراہ کے بندر هویں میل پر...!"

"اوہو...اچھا...لیکن وہاں کیوں رہتاہے...!"

"يقين كروماسر عمران مين نبين جائيا...وهجب بهي آتا ہے... قرب قيامت كى باتيل كرنے لگتا ہے ... دوزخ و جنت کے ج ہے اس کی زبان پر رہتے ہیں ... غرضیکہ بہت بور کر تا ہے۔!" " بزنس کیسا چل رہاہے...؟"

"تت… تو… کیامطلب…!"

"عورت بی کیلئے یہ اس صد تک بھی جاسکتا ہے کہ اپناکام کاج چھوڑ کر مزدوری پراتر آئے۔!" "کیاتم اسے جانتی ہو…!"

"يہال كے سارے شريف أدمول سے كھ ند كھ وا تفيت ضرور ر تھتى مول ..!" "وہ بھی تمہیں جانتاہے….؟"

"ضروري نہيں ... بہتيرے مجھے نہيں جانتے!"

"اچھااب تم اپی جگہ آ بیٹھو ...! بیل نہیں چاہتی کہ وہ مجھے یہال دیکھے۔! مکاڈیانے کہا۔ "میں حمہیں اس کے بارے میں چھے اور بھی بتانا جا ہتی ہوں۔!"

روشی پھر سامنے والی کرسی پر جامبیٹی ...!اشنے میں ویٹر بھی آگیااور وہ اسے مطلوبہ و شوں کے نام کصوانے گی۔اس کے چلے جانے پر کلاڈیانے اپنی کہانی شروع کردی روشی بغور سنتی ر ہی۔اس دوران میں ویثر مطلوبہ اشیاء بھی لایا تھا…!

کھاناشر وع کرنے ہے قبل روشی نے کہا۔"اگر وہ رویا بھی تھا تو دہاں اس کی موجودگی کا باعث تم ہی ہو شکتی ہو۔!"

"لكن باياكارويه ميرى سمجه سے باہر بے... انہوں نے جس انداز ميں مجھے ذائاتھا... خير حِيورُو... ديکھا جائے گا۔!"

كلادْيا سر جهكاكر كھانے لگى۔!روثى كى سوچ بيل كم تھى! تھوڑى دير بعد اس نے كہا۔ "يقينا فادر كارويه غير واضح ب... بلكه مين تويهان تك كين كوتيار مون كه وه اس كي اصليت ہے واقف معلوم ہوتے ہیں۔! ورنہ اتی رات گئے برآمدے میں ان کی موجود گی کا کیا مطلب

"میں اسے تتلیم نہیں کر سکتی!"

" جیبا کہ تم نے کہا کہ وہ میرے ہی لئے مزدور بناہے تو کیا پلیااے گوارہ کرلیں گے۔!" " إلى ...! به مسئله بهي قابل غور بي ...! " خيرتم فكرنه كرو.... مين و كيهول كى كيامعالمه ہے....اور اس کا بھی کسی ہے ذکر نہ کرنا کہ تم نے اس مز دور کو اچھی حالت میں دیکھا تھا....

بہت ہی ڈراؤنے فتم کا افغان ہاؤنڈ تھا... حملہ آور تیزی سے دوڑ تا ہواطویل راہداری سے گذر گیا۔ ای دوران میں بوڑھے کی ہائے ہائے پھر سائی دینے لگی۔اد هر کتا تھا کہ جان کو آیا ہوا تھا.... اتن مہلت ہی نہیں دے رہا تھا کہ عمران ربوالور نکال کراہے نشانہ بنا سکتا۔ اجا تک فرش پر پڑے ہوئے خبر پر عمران کا پیرربد گیا سنجلنے کی کوشش کے باوجود بھی چاروں خانے حبت گرا۔ كاس كے اوپر تھا... عمران نے دونوں ہاتھوں سے اس كى گردن جكر كى اور خود كواس كے خون خوار دانتوں ہے بیائے رکھنے کے لئے جدو جہد کرنے لگا۔

كا غير معمولي طاقت ور ثابت مواتها ... و فعتا عمران في محسوس كياكه تحفر كادسته اس كى كمر میں چیھ رہا ہے... اس نے اپنادابنا ہاتھ کتے کی گردن سے بٹا کر بوی پھرتی سے تحفجر پر قبضہ كرليان إس تسان كام نبيل تقا... صرف ايك باتھ سے كتے كواس مدتك روك ركھاكم اس كے وانت جم کے کسی حصہ میں پوست نہ ہونے پائیں۔ ناممکن نہیں تو مشکل ضرور تھا۔ دوسرے ہی لمحد میں عمران نے اس کا پیٹ جاک کر کے دور اچھال دیا۔ کتے کی آخری چینیں بڑی بھیانگ تھیں۔

عمران اٹھ کر راہداری کے آخری سرے تک دوڑ تا چلا گیا... لیکن باہر جانے کی بجائے وہ صدر دروازے کو بولٹ کررہا تھا۔ نشست کے کرے میں واپس آیا تو بوڑھے کو فرش پر بیٹے پایا ... و وائی قمیض اتار نے کی کوشش کررہا تھا ... عمران آ کے بڑھ کراس کی مدد کرنے لگا۔ "بازو.... ماسر ...!" بوژها کرام "میں سوچ تھی نہیں سکتا تھا کہ ... وہ حرام زادہ...!" وه جمله بورائح بغير بازو كازخم د مكيف لگاجو زياده گهرانهيں تھا... ليكن خون برابر بم جار ہاتھا۔ "اسمام مستهیں ہپتال لے چلوں...!"عمران نے پوچھا۔ . "نہیں ماسر ...! پتانہیں کیا چکر ہے ...!"

"خير ... خير ... فرست المربك كهال ركهاب ... مجمع بناؤ ...!"

"وه... اس الماري ميس... أف ... خدايا... اس في تاك كرول بروار كيا تها. قست الحجي تقى كه مين احانك ترجها مو كيا!"

عران الماري سے فرسٹ اید بکس تکال کر بوڑھے کی مرہم پٹی کرنے لگا۔ ' کیا یہاں اس وقت تمہارے علاوہ اور کوئی موجود نہیں ...!"عمران نے اس سے بوچھا۔ "سب کھے جہم میں گیا...؟"

"خر چھوڑو.... تم بھی ڈین بی کی طرح تجرب کار آدی ہو.... میں تم سے ایک خاص مسلے ير گفتگو كرناچا بهنا مول_!"

"ضرور ماسر میں ہر خدمت کے لئے حاضر ہول ...!" "ہلاکواینڈ عمینی کے کوں کے بارے میں تم نے بھی ساہوگا...!" "سناہے ماسر ان کے جریے توہر ایک کی زبان پر ہیں ...!" ملیاس شہر میں ڈینی کے علاوہ کوئی اور بھی ٹرینر ایساہے جو کتوں کو اس طرح سدھا سکے۔!" " پھر یہ کتے کہاں سے آئے....؟"

" مجھے یہ سوچنے دیجئے...!" بوڑھے نے کہااور اس کی پیٹانی پرسلو ٹیس ابھر آئیں۔ تھوڑی در بعد وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "میں نے شاید ایک بارڈینی ہی کی زبانی ساتھا کہ وہ جانوروں کواس طرح بھی سدھا سکتا ہے کہ گران کی عدم موجود گی میں بھی ... اوہو... میرے خدا؟" وہ خاموش ہو گیا... اور عمران نے اس کی آنکھوں میں حمرت کے آثار دیکھے۔ "كيابات بي بمحص بتاؤ ... ؟"اس نے زم ليج من كما "فادر جيڪن بيلي …!"

> " ہول ... ہول ... آگے کہو...!" "غالبًا ایک سال پہلے کی بات ہے...!"

ا جا یک کسی نے دروازے پر دستک دی ... بوڑھا خاموش ہو گیااور اٹھ کر دروازے کی طرف برها ... عمران جیب سے چیو تم کا پیک نکالنے لگا تھا۔ بوڑھے آدمی نے دروازہ کھولا ہی تھا کہ کراہ كر چارول خانے چت كرا...اس كى قميض تازه خون سے بھيگ رى متى عمران نے دروازے كى طرف چھلانگ لگائی اس بار مختجر پھر چیکا ساتھ ہی ایک بڑے سے کتے نے بھی اس پر چھلانگ لگائی ... وہ ٹھیک عمران کے داہنے ہاتھ ہی پر آیا تھا۔

حملہ آوراس کی گرفت سے نکل گیا ... اور فرش پر خجر گرنے کی آواز آئی۔ کتاراہ میں ماکل تھا اور جھیٹ جھیٹ کر عمران پر حملے کررہا تھا۔ راہداری اس کی خوف ٹاک غرابٹ سے گونخ رہی تھی۔ تعاقب كرتا مواومان پنجاموگا.!

شہرے باہر نکلتے ہی اس نے موٹر سائکل کی رفتار بڑھانی شروع کردی۔ ہائی وے کے پانچویں میل پر اس نے گرے رنگ کی ایک جیپ کسری جھیل والے ڈاک بٹکلے کی طرف مڑتی دیکھی۔!

فاصلہ زیادہ نہیں تھا...! لہذااس کے نمبر صاف پڑھے جاسکتے تھے... اور یہ نمبر وہی تھے جو ڈین کے اسٹنٹ نے بتائے تھے۔اس نے رفتار کم کردی... اب وہ عمرف جیپ کی حصت دکھیے سکتا تھاوہ راستہ کیا تھااور اس کے دونوں اطراف او نچی او نچی جھاڑیاں تھیں۔!

عمران نے موٹر سائکل سڑک کے کنارے روک دی ... اور جیب سے ریڈی میڈ میک اپ نکالا اور اسے چرے پر فٹ کرتا ہوا بربرالیا۔"ایس شکل تو چنگیز خان کی بھی ندر ہی ہوگی۔!"
۔ پھولی ہوئی تاک کے نیچے کھنی مو نچھوں کا سائبان تقاضا کررہا تھا کہ برے بالوں والی منگولی ٹوبی بھی سر پر ضرور ہونی جائے۔!

اب ده مجمی داک بنگلے والے راہتے پر مڑر رہاتھا.... جیپ کی رفتار زیادہ تیز نہیں تھی لیکن دہ گرد وغبار میں حیب کررہ گئی تھی۔!

اس رائے پر اتن گرد اڑر ہی تھی کہ اگر عمران کی آتھوں پر کورڈ گلاسز والی عینک نہ ہوتی تو اے رک ہی جاتا پڑتا ۔... ایک فرلانگ طے کرنے کے بعد وہ کھلے میدان میں نکل آیا ڈاک بنگلہ سامنے ہی نظر آرہا تھا اور جیپ اس طرف بڑھتی جار ہی تھی۔ لیکن قریب بہنج کر اس کی کہاؤنڈ میں داخل ہونے کی بجائے ہائیں جانب مڑگئی۔

عمران نے تعاقب جاری رکھا.... جیپ ڈاک بنگلے کو پیچیے چھوڑتی ہوئی جھیل کی طرف جارہی تھی۔اور پھر وہ ایک کنارے روک دی گئی...!ڈرائیو کرنے والا اتر کراپنے ہاتھ دھونے لگا....منہ پر چھینٹے مارے اور چلوؤں سے پانی پینے لگا۔

واٹر کول انجن والی موٹر سائکل کی آداز شایداس نے نہیں سنی تھی ورنہ پیچیے مڑ کر ضرور دیکھا۔! عمران نے جیپ سے تھوڑے فاصلے پر رک کر انجن بند کر دیا تھااور آہتہ آہتہ حملہ آور کی رف بڑھ رہاتھا۔

" میں تبہاری قمیض پرخون کی چھینیں بھی دیکھ رہا ہوں!" عمران نے اسکے سر پر پہنچ کر کہا۔!

"بں دہی نمک حرام تھا…؟" "او ہو … تو کیادہ میمیں تھا…!" "ہاں … ہاں … وینو تھا…!" " یہ کون ہے … میں نے تواسے پہلے بھی یہاں نہیں دیکھا…!"

" کچے دنوں پہلے ڈینی نے اسے ملازم رکھاتھا...!کیاتم نے اسے بکڑ لیاہے اسر۔!"

" نہیں وہ نکل گیا…!دراصل ایک افغان باؤنڈ نے مجھ پر حملہ کردیا تھا۔!"

"افغان باؤنٹر... يہاں تو مجھى كوئى افغان باؤنٹر نہيں رہا... اوہو ديكھو ماسر كہيں وہ مر دود كيراج سے جيپ تو نہيں نكال لے كيا۔!"

"كياتم چل سكو مح ميرے ساتھ!"

"کہاں…؟"

"گيراج تك….!"

"کیوں نہیں ... کیوں نہیں...!"

جیپ گیراج میں موجود نہیں بھی ...! عمران اپی موٹر سائکیل کی طرف جھٹا... وہ ہر طرح محفوظ تھی ... غالبًا حملہ آور نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا تھایا پھر مطمئن رہا ہو کہ افغان باؤنڈ ہی سے چھٹکارامشکل ہوگا۔!

عمران نے مزکر بوڑھے سے کہا۔"تم سارے دروازے بند کرکے بیٹھو… فی الحال پولیس کو فون نہ کرنا…!"

"لل....ليكن....!"

" میں رک نہیں سکتا۔! فرنی جہاں کہیں بھی ہوگا خطرے ہی میں ہوگا جیپ کا نمبر ہتاؤ۔!" " کے اے زیڈ تھری او تھر ٹین!"

پھر وہ آند ھی اور طوفان کی طرح نیشل ہائی وے کی طرف روانہ ہوا تھا... لیکن ایک جگه اے رکنا پڑا۔ ڈینی کی رہائش گاہ کی مگرانی ضروری تھی... اس نے ایک پلک ٹیلی فون ہوتھ سے بحثیت ایکس ٹوجولیا نانٹر واٹر کواس سے متعلق ہدایات دیں... اور پھر چل پڑا۔

حلہ آور پہلے بی سے ڈین کے گریس موجود تھا... البذاب سوچنا بی فضول تھا کہ وہ اس کا

Ó

شام کے اخبارات نے سارے شہر میں سننی پھیلا دی! ھلاکو اینڈ سمپنی کے کتے ابھی تک ایک خاص قتم کی دلچپی کا سامان ہے رہے تھے۔!لیکن فیاض کے محکے کی بیتا پڑھ کر وہ مائیں سہم سکئیں جن کے بچے بڑے پُر شوق انداز میں ان کھلنڈرے کوں کاذکر کمیا کرتے تھے۔!

سورج غروب ہوتے ہوتے در جنوں کتے مار دیئے گئے ...! میونیل قوانین کی پرواہ کئے بغیر لوگ شہر میں فائرنگ کرتے رہے۔ لیکن حقیقت تو یہ تھی کہ ان اکتالیس آدمیوں کے غائب ہو جانے کے بعد سے ہلاکواینڈ کمپنی کاایک بھی کتاکہیں نہیں دیکھا گیا تھا۔

روثی نے شام کا خبار بھی پڑھا تھا ادر اپنے پڑوس میں کئی فائروں کی آوازیں بھی سنی تھیں۔ آوارہ گرد کتے ختم کئے جارہے تھے۔!

کلاڈیا ابھی تک روثی ہی کے ساتھ مقیم تھی دوروثی کواپے ہمراہ لے جانا جا ہی تھی۔ او ھر روثی دوپہر سے اب تک کئی بار عمران سے فون پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کر چکی تھی آخر تھک ہار کر وہ کلاڈیا کے ساتھ جانے پر تیار ہوگئے۔ کلاڈیا کا اصرار تھاکہ وہ دو تین دن اس کے ساتھ گذارے۔

قریباً آٹھ بجے وہ فارم پر پہنچیں ... جیکس بیلی انہیں بر آمدے میں ملا... روثی کے سلام کا جواب دے کروہ کلاڈیا کو گھور تارہا تھا... پھر بولا تھا۔ "اگر تم شہر گئی تھیں تو کہہ کر جانا چاہئے تھا۔!"

المجھ کی تنخی روثی نے بھی محسوس کی تھی ... الیکن کلاڈیا پچھ کے بغیر آ کے بڑھتی چلی گئے۔
دوثی کو فادر کی مزاج پری کے لئے رکنا پڑا۔

"بہت دنوں سے میری خواہش تھی کہ کچھ دن کھلی ہوا میں گذاروں...!"روشی نے فادر بلی سے کہا۔"آج کلاڈیاسر ہوگئی کہ چلو میرے ساتھ...!"

"بری خوشی کی بات ہے بٹی ...!" پادری نے نرم لیج میں کہا۔ "تمہارا گھر ہے ... جب تک دل چاہے قیام کرو...!"

سمی قدر مزید رسی مختلو کے بعد جیکس بلی وہاں سے چلا گیا تھا... اور روشی کلاڈیا کے کرے میں چلی آئی تھی۔!

حملہ آورا تھیل کر کھڑا ہو حمیااور متحیرانہ نظروں ہے اسے دیکھنے لگا۔ "میں نے کہا تہہیں افغان ہاؤنڈ کی رسید بھی دے دوں ...!" "ت تم کون ہو...؟" حملہ آور بائیں جانب کھسکتا ہوا بولا۔ عمران نے مصنوعی ناک چیرے سے الگ کر کے جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔" میں تہمیں افغان ہاؤنڈ کی رسید ضرور دوں گا۔!"

"مِن حَهِين مار دُالون كا ...!" اع كف حمله آور دانت بيتا هواعمران يرجمينا

لیکن ایک بی نث کے فاصلے پر رہا ہوگا کہ عمران نے پیچے ہث کر اس کے سینے پر لات رسید کی ... اور وہ المچل کر کئی گز کے فاصلے پر جاپڑا ... چر دوبارہ اٹھنے بھی نہیں پایا تھا کہ عمران داہنا گھٹااس کے سینے پر رکھ کر چڑھ بیٹھا ... اور دو تین زور دار تھٹر رسید کرنے کے بعد خون خوار لہجہ ٹیں پوچھا۔"ڈوٹی کہاں ہے۔!"

> " میں نہیں جانتا ... میں کچھ نہیں جانتا ...!" "سارے دانت توڑ کر تمہارے حلق میں ٹھونس دوں گا۔!"

> > "میں نہیں جانیا...!"

عمران نے اس کی ناک پر ہمتیلی جما کر دباؤڈ الا ... اور وہ جانوروں کی طرح چیخے لگا... یہاں دور دور تک سانا تھا... قریب ہی ہے دو بلکے اڑ کر کچھ فاصلے پر جا بیٹھے۔!

" نف فادر بیلی ...!"

"عمران نے ناک پر سے ہاتھ ہٹالیا... مغلوب کہہ رہاتھا...!" فادر بیلی کے فارم میں.... مم.... میں کچھ بھی نہیں جانیا...!"

"فادر بلی کے لئے کام کررہے ہوتم...!"

"نن نہیں فادر بلی کی میں نے شکل مجی نہیں دیمی !"

" پھر شہیں کیے معلوم ہوا کہ وہ وہاں ہے ...!"

"مم...مِن ... آه... باغ....!"

عجیب ی چیخاس کے حلق سے نکلی اور وہ بے حس وہ حرکت ہو گیا۔

"اس اند هیرے میں … یہاں اکثر سانپ بھی د کھائی دیتے ہیں۔!" "پھر وقت کیے گذار اجائے….!"

"رمی تھیلیں…!"

"میں یہاں رمی کھلنے نہیں آئی... میں تو صرف یہ دیکھناچا ہتی ہوں کہ دہ ظفر سپاٹا ہی ہے یا نہیں!"
"اے میں یمبیں بلوائے لیتی ہوں... اس دقت جواز موجود ہے لیکن اگر وہ خود بھی موجود ہوا

تو...! "كلاڈيانے كہااور كى ملازم كو آواز دى۔اس نے اس سے ظفر كو بلانے كو كہا تھا۔ وہ جلد ہى واپس آيا... ظفر اس كے ساتھ تھا۔!اس نے مليشيا كى قميض اور شلوار پہن ركھى تھى۔

"جي ميم صاحب...!"اس في بدع ادب سے يو جھا۔

"اسے یہاں سے لے جاؤ ... مجھے وحشت ہوتی ہے۔!"کلاڈیانے کتے کی طرف اشارہ کرکے ناخوش گوار کہج میں کہا۔

"بہت بہتر میم صاحب...لکن دیکھئے توالیا لگناہے.... جیسے اس نے آپ ہی کے ہاتھوں پرورش پائی ہو...!" ظفر نے کہہ کر داد طلب نظروں سے روشی کی طرف دیکھالیکن وہ الیمی بی بیٹھی رہی جیسے اردو سجھتی ہی نہ ہو۔!

"فضول باتمی نہ کرو... اسے لے جاؤ... یہاں ہے...!" ظفر نے کتے کا پٹا کپڑ کر اسے اٹھایا ... اور بر آمدے کے نیچے اتار لے گیا۔! روشی اس دوران میں چپ چاپ کافی کی چسکیاں لیتی رہی تھی۔! "وہی ہے...!"اس نے آہتہ سے کہا۔" تتہیں ہوشیار رہنا چاہئے۔!"

" تو پھر … باپا کو بتایا جائے …!"

"ا بھی تھرو ...!اس کے سلطے میں ان کارویہ بھی مشتبہ ہے۔!"

"مشتبه...!" كلاديا چونك يرى-

"کوئی خاص بات نہیں ... تم کسی البھن میں نہ پڑو... لیکن میری دانت میں بہتریبی ہوگا کہ ابھی فادر سے اس کاذ کرنہ کرنا...!"

روثی نہیں جا ہتی تھی کہ عمران کے علم میں لائے بغیراس سلسلے میں مزید کوئی قدم اٹھایا جائے ... ظفرالدین سپاٹا کی افراد طبع ہے اسے کوئی غرض نہیں تھالیکن ای کی وساطت سے کسی رات کے کھانے کے بعد وہ ہیر ونی ہر آمدے میں آبیٹیس اور وہیں کافی نوشی کی شہری۔ آسان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھااور ہوا بھی بند تھی بارش کے آثار تھے۔! روشی نے آہتہ سے بوچھا۔ ''کیاوہ اس وقت یہاں موجود ہے...؟'' ''معلوم نہیں ...!' کلاڈیا نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ''میں دیکھناچاہتی ہوں وہ یہاں کس حال میں رہتا ہے۔!''

"اگریس پایا کو بتاؤں ... تو وہ اے بھی میر او ہم قرار دیں گے۔ان کا خیال ہے کہ سری ادب کے مطالعہ نے مجھے کسی فتم کے ذہنی مرض میں مبتلا کر دیا ہے۔!"

"وہ رہتا کہاں ہے…؟"

" " عارت كے باكيں بازو ميں ملاز مين كے لئے كرے بي انہيں ميں سے ايك ميں اس كى ائت بيات بيات كا اللہ ميں اس كى ا

"يہاں کتے تو نہيں ہيں ...!"

"بایاکو کول سے نفرت ہے...!لیکن وہ السیشکن جو ظفر کے پاس ہے...!"

''اچھا… وہ جو ظفر کو ڈرائیور نے دیا تھا…!''

"ہاں ... اور پایانے ناپسندید گی کے باوجود اسے فارم میں رکھنے کی اجازت دے دی۔!"

" خیر کتے کا نظام بھی ہو جائے گا...! "روثی طویل سانس لے کر بولی۔

"مجھے بہر حال بید دیکھنا ہے کہ وہ ظفر سپاٹا تی ہے یا نہیں ...!"

تھوڑی دیر بعد کافی آگی ... اور انہوں نے وہ کتا بھی دیکھا جسکے بارے میں انجمی گفتگو ہور ہی

تھی۔ وہ لان سے گزر تا ہوا ہر آمدے میں داخل ہوااور کلاڈیا کے پیروں کے قریب بیٹھ گیا۔

روشی اسے متحیرانہ نظروں سے دیکھے جاری تھی۔

" یہ کل کا آیا ہوا تو نہیں معلوم ہوتا...؟" اس نے کلاڈیا سے کہا۔

کلاڈیا کچھ نہ بولی ... وہ باہر اند حیرے میں گھورے جارہی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کچھ یاد کرنے کی کوشش کر رہی ہو۔!

"تم کیاسوچ رہی ہو… فکرنہ کرو… میں دیکھوں گی کیا بات ہے… کیوں نہ ہم پکھ دیر باہر مہلیں…!" دو ثی نے اسے اپی طرف متوجہ کر کے کہا۔ "لل... لا لیح نمری بلا ہے... جناب... سور دیے ماہوار مجھے ڈینی صاحب دیتے تھے ادر پانچ سور دیے ماہوار ظفر دیتا تھا... اس نے وعدہ کیا تھا کہ اگر ضرورت پڑنے پر میں نے بوڑھے کو ہمیشہ کے لئے خاموش کر دیا تواس کا معاوضہ کم از کم دس ہزار ہوگا۔!"

"صفدرات پھر بٹھاؤای کری پر...!"عمران نے سر دلیج میں کہا۔ "اس سے بہتریہ ہوگا کہ آپ مجھے گوئی ماردیں...!" قیدی گڑ گڑایا۔"آخر میں آپ کو کیسے یقین دلاؤں.... ظفر نے مجھ سے کہاتھاوہ خود کسی کے لئے کام کررہاہے۔!"

"جئين بلي كے لئے...؟"

"اس نے کی کانام نہیں لیا تھا...! مجھے بھی نام پوچھنے کی کیا ضرورت تھی۔ جب کہ پہلے علی مہینہ کے اختام پر مجھے اپنچ سوروپے مل گئے تھے۔!"

"کی ظفر نے تمہیں یہ بھی بتایا تھا کہ ڈین جیکسن بیلی کے فارم پر رہتا ہے۔!" "جے… ہی نہیں… وہ تو میں نے ڈین صاحب بی کی زبانی سنا تھا…!"

"ظفر کہال رہتاہے...!"

نفارم پر....!"

" خیر!" عمران طویل سانس لے کر بولا۔ "اگر تمہارا بیان غلط ٹابت ہوا تو پھر دیکھناا پنا حشر!" پھر قیدی تو وہیں رہ گیا تھا ... اور تھوڑی دیر بعد ایک بند گاڑی سائیکو مینشن کے گیران سے نکلی تھی اور عمران کے فلیٹ کی طرف روانہ ہوگئی تھی۔

ممارت کی عقبی گلی میں پہنچ کر عمران گاڑی ہے اتر تمیااور اوپر چنچنے کے لئے عقبی عی ذیخے استعال کئے۔ رات کے دس بجے تنے…! باور چی خانے میں روشنی نظر آر بی متمی جس کا مطلب یہ تھا کہ سلیمان" کھوتے داہتر" و کیھنے نہیں گیا۔

اس طرف کاراستہ باور چی خانے ہی ہے گزر تا تھا۔ عمران دروازے کے قریب رک گیا… باور چی خانے سے سلیمان اور جوزف دونوں کی آوازیں آر ہی تھیں۔

> عمران نے دستک دی ... اور سلیمان نے ڈپٹ کر بو چھا۔ 'کون ہے ... ؟'' "تم دونوں کی شامت ... !''

> > "ارے باپ رے ...!" اندرے آواز آئی اور دروازہ کھول دیا گیا۔

ا یے کتے کا وجود یقینا فکر کی نئی راہیں کھول سکتا تھا ... وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ عمران ھلا کو اینڈ سمپنی کے کتوں کی طرف سے عافل نہ ہوگا۔

 \Diamond

سائیکو مینٹن کی کنفیشن چیئر پراس نے سب پچھ آگل دیا...اے ڈین کے یہاں ملاز مت دلائی گئی تھی...اور ہدایت کی گئی تھی کہ دووہاں آنے جانے والوں پر نظر رکھے خصوصیت سے ڈین کے اسٹنٹ کی گرانی پر زور دیا گیا تھا۔

"تم نے اس پر حملہ کیوں کیا تھا...!"عران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے ہو چھا۔
"جھ سے کہا گیا تھا کہ اگر بھی کوئی شخص کوں کی ٹرینگ کے بارے میں کچھ بوچھنے کے لئے
آئے توزبان کھولنے سے پہلے ہی بوڑھے کو ختم کردینا...!" قیدی نے کہااور ایک طرف گردن
ڈال کرماغنے لگا۔

ابات كفيش چير الفاكر معولى كرى پر بشاديا كيا تعا...!

عمران نے صفرر سے کہا۔"اسے پانی بلاؤ....!"

وس من خاموثی سے گذر مجے پھر عمران نے اسے خاطب کیا ...!"اب بتاؤ کہ تمہیں کس نے ڈین کے یہاں ملازمت دلائی تھی۔!"

"ظفرنے...و فادر بیلی کے فارم پر کام کر تاہے...!"

"كياكام كرتاب....!"

"مزدور ہے....!"

"بوڑھے کو مار ڈالنے کی ہدایت کسے ملی تھی۔!"

"ظفری ہے…!"

"کیا پھر تمہیں ای خوف ناک کری پر بٹھادیا جائے....!"عمران اے گھور تا ہوا غرایا۔ "نہیں...."وہ بلبلا پڑا...." آپ اے ہی پکڑوا کر بٹھادیجئے اس کری پر.... جموٹ کج معلوم ہو جائے گا۔!"

"ایک معمولی مز دور کے کہنے پر تم کسی کو قتل کردینے پر آمادہ ہو جاؤ گے استے احتی تو نہیں الوم ہوتے۔!" ø

رو شی سونے کی تیاری کررہی تھی کہ کسی نے دروازے پر دستک دی شب خوابی کالبادہ پہن کراس نے دروازہ کھولا۔

جیکس بلی اس کے سامنے کھڑا تھا۔

"ليس فادر...!"

"تمہاری فرم کے بنیجر کا فون ہے.... شاید سیف کی چابی تمہارے پاس رہ گئی ہے...!" یادری نے کہا۔

"اوه... اچھا... عجیب آدمی ہے... یہ بنجر بھی... میں اسے بتاکر آئی تھی کہ سیف کی چائی ... اس کی میز کی دراز میں رکھ دی ہے...!"روشی نے کہااور اس کمرے میں جانے کے لئے تیار ہوگئ جہاں فون تھا۔ اسے یقین تھا کہ یہ کال عمران ہی کی ہوگی... کیونکہ وہ ملازمہ کو ہدایت کر آئی تھی کہ اگر عمران کی کال آئے تواسے فارم کے نمبر بتادے۔

" وهمپ…! تم وہاں کیا کرری ہو…!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ " تمہارے لئے یہاں ایک سنسنی خیز پچویش ہے…!" روشی نے احتیاطاً برمی زبان میں کہا۔ " میں نہیں سمجا…!"

"كى بہانے يہاں پہنچنے كى كوشش كرو...!"

"كيا تمهيں ده ژي ولس ياد ہے جو ميرے ساتھ شكرال گيا تھا...!"

" ہاں ... ہاں ... کیوں؟"

"كياده فارم پر موجود ہے...!"

" نہیں تو... مجھے تو نہیں د کھائی دیا...!"

"تم وہال پینجیں کس طرح....!"

"لڑکی سے دوستی ہے....!"

سامنے ہی چو لیے پر ایک بڑا ساد کچے چڑھا ہوا تھا جس کا منہ ڈھکن سمیت کیلے آئے سے بند ردیا گیا تھا۔

"ہائیں.... تو کیا کھوتے داپتر پک رہاہے۔!"عمران نے احقانہ انداز میں دیدے نچائے۔ "مسلم بھیڑ کا بچہ جناب عالی...!" سلیمان نے نظریں جھکا کر شر میلے لہجے میں کہا۔ "بوہیمین ڈش...!"

"ہوں... تو یہ ہو تا ہے میری عدم موجودگی میں... اور میرے لئے مولک کی دال پکائی جاتی ہے۔.. ان ہے۔ ان ہے۔.. ان جاتی ہے۔ ان ہ

"وه.... وه.... جی دس آپ نے دیئے تھے دس میں نے ملائے اور دس اس نے دیئے تھے۔!"سلیمان نے جوزف کی طرف د کھے کر کہا۔

"كھوتے داپتر ديكھنے كيول نہيں گيا...؟"

"وه سوث عى نهيل ملا مجه جو آپ نے بچھلے مہينے سلوايا تھا...!"

"لانڈری میں ہے ...!"عمران نے محتدی سائس لے کر کہا۔

"آپ تو کھانا کھا چکے ہوں گے ...!" سلمان نے چبک کر يو چھا۔

"ميرے لئے چار آنے كے شابى مرغ چھولے اور دو تورى روشال لادے۔!"

"نكالئے اتھنى ...!"

"كيا بكاب ... ؟ "جوزف آكسي نكال كربولا_

" پھر کیا کرول ...!" سلیمان اسے گھورنے لگا۔

"باس بھی بہی کھائے گا...!"

" یہ تو چندے کا ہے ... میں خدا کو کیامنہ دکھاؤں گا... کھانا ہے تو نکالیں دس کا نوٹ... میں اسے کھوتے داپتر کے اکاؤنٹ میں جمع کرلوں گا...!"

"جی نہیں ...! میں خود دیکھ آؤں گا کھوتے واپتر ... آپ مجھے مرغ جھولے لاد بجئے۔!" "اریخ صاحب....ہال... وہ مس روشی ... تین چار مرتبہ فون پر آپ کو پوچھ چکی

ہیں۔!"سلیمان نے کہا۔

اور عمران سر کو جنبش دے کر نشست کے کرے کی طرف چل برا۔

کلاڈیا کھے کہنے ہی والی متمی کہ ظفر کھیتوں کی طرف سے دوڑتا آتاد کھائی دیااور پھران کے قریب ہی سے گذرتا ہوااندر چلا گیا۔واپسی میں بھی اتنی دیر نہیں گئی متمی کہ وہ دوبارہ گفتگو کا سلسلہ شروع کرسکی ہوتیں۔اس کے ہاتموں میں بندوق تقی۔

"كون ... كيابات بي المكاذياني بوكهلاكراس سي بوجها-

"کی نے ابھی ابھی کتے کو گولی ماردی میم صاحب...!"وہ رک کراس کی طرف مڑا۔
"ابھی ... ابھی ...!"کلاڈیا کے لیج میں جیرت تھی لیکن ہم نے تو فائر کی آواز نہیں سی۔!"
"شائد سائیلنسر ...!"وہ کہتے کہتے رک کر کھانے لگا... پھر بولا۔" میں نہیں جانتا کہ وہ
کیے ہوا... لیکن وہ تڑپ رہا تھا... اور گولی اس کے سر میں لگی تھی۔!"

اس کے بعد وہ پھر دوڑتا ہواای طرف چلا گیا۔ جدھرے آیا تھا۔!

كادْياطويل سانس لے كربولى۔"وهائى اصليت ظاہر كرتے كرتے رہ مكيا۔!"

"سائیلنسر "روشی منس پڑی۔

"يقينا ... بھلامعمولي مزدور آتشيں اسلحہ كى اقسام كيا جانيں كے۔!"

روثی فکر مند ہوگئی تھی ...اس نے کلاڈیا ہے کہا۔" آخریہ مخص کھیتوں کے در میان کیوں

دوڑ تا چررہا ہے۔اسے بھی جراثیم کش دواؤں سے نقصان پہنچ سکتا ہے۔!"

ونعتا پادری باہر آیا... اور کلاڑیا ہے گھرائے ہوئے انداز میں پوچھنے لگا۔"وہ بندوق کہال

لے گیا ہے۔!"

"كهدر باتفاكه كى نے كتے كو كولى ماردى ہے۔!"

«کس نے ... اوہ ... وہ کد هر گیا ہے۔!"

روشی نے ہاتھ اٹھا کر بائیں جانب اشارہ کیااور پادری بھی ای ست چلا گیا۔

"چلواب بم بھی چلیں ... یہ کیا بات ہوئی بھلا...!" روشی نے کلاڈیا کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتے

ہوئے کہا۔

کچے دور چلنے کے بعد انہوں نے کھیت میں کتے کی لاش دیکھی ظفر بندوق لئے پاگلوں کی طرح ادھر ادھر دوڑ تا پھرر ہاتھا۔

يادرى ايك جكه خاموش كمرا تعا ... اس كى بيشانى پرسلوليس نظر آر بى تھيں-

"كتة بين وبان....!"

"صرف ایک عدد...!"روشی نے کہا۔

" خیر جاؤ.... چپ چاپ سوجاؤ....!" دوسری طرف سے کہا گیا.... اور روشی مجی کچھ کہنے بی والی تھی کہ سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔

نراسامنہ بناکراس نے ریسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ کمرے سے باہر نکل تو بدستور سنانا تھالیکن کتا ہر آمدے میں نظر آیا۔روشی کواس نے اپنی سرخ سرخ آنکھوں سے دیکھا تھا....اس وقت تو اس کی بیئے بی بدل گئی تھی۔ بزاخون خوار لگ رہا تھا۔

چند ہی گھنے پہلے وہ کتنی بے چار گی سے کلاڈیا کے قد موں میں پڑارہا تھا... لین اس وقت اس کی آئیسیں کہتی معلوم ہور ہی تھیں "خبر دار... اب کمرے سے باہر قدم نہ نکالنا...!"

پھر کمرے میں پہنچ کر روثی نے اس کی غراہت بھی سی تھی ...! دروازہ بولٹ کر کے وہ بستر پر گرگئے۔ پا نہیں کب نیند آگئ تھی۔ دوہر می صبح اٹھی تو ذہن پر کسی فتم کی گرانی نہیں تھی۔ مرد ہوا کے جھو کے تازگ کا پیغام لائے تھے۔ شہر کی صحصیں بھی تو جاندار نہیں تھیں۔ آگھ کھلتے ہی پٹرول کے دھو کیں کی بودماغ منتشر کردیتی تھی۔!

تاشتہ کرکے وہ دونوں لان پر نکل آئیں....اور پھر کھیتوں کے در میان ٹہلنے کی تھہری۔ "میں پورا فارم دیکھنا چاہتی ہوں....!"روشی نے کہا۔

"تب تو ہمیں ٹریکٹر استعال کرنا پڑے گا...! "کلاڈیا بولی۔" چلتے چلتے تھک جاؤگ.... میں ٹریکٹر چلا کتی ہوں.... تھہر ویلیا ہے کنجی لاؤں....!"

وہ اندر چلی گئی ... اور روش پُر تشویش نظروں سے حیاروں طرف دیکھتی رہی۔

میچھ دیر بعد کلاڈیا بہت ہی خراب موڈ کے ساتھ بر آید ہوئی۔

"انہوں نے کئی نہیں دی ...! کھیتوں میں جراثیم کش دوا چیڑ کی گئی ہے!"اس نے عصیلے لیے میں کہا۔! لیجے میں کہا۔!

"چلوپيدل يې چليں ...!"

"جراثیم کش دواکی وجہ ہے وہ نہیں چاہتے کہ کوئی کھیتوں کے در میان ہے گذر ہے۔!" "خیر چھوڑو...گاڑی نکالو... کسی اور طرف چلتے ہیں...!" ى كلادْيا كو بتايا تھاكه وہ كون ہے۔!"

"تو چرید کوئی بہت بڑی سازش ہے میرے خلاف....!" دفعتاً وہ خوف زدہ می آواز میں بولا۔"وہ میرے ان مقامی دشمنوں کاشریک کار بھی ہو سکتا ہے ... میرے خدا...!" پادری نے دونوں ہاتھوں سے اپناچرہ چھپالیا۔

ø

ظفر وحثیانہ انداز میں بندوق لئے جاروں طرف دوڑتا پھر رہاتھا۔ اجابک دورکا ... چند لمجے کھڑا کچھ سوچتارہا... پھر بائیں جانب مڑکر تیزی سے چلنے لگا... ایسالگناتھا جیسے اب دو کسی خاص جگہ پنچنا چاہتا ہو۔ کھیتوں کاسلسلہ ختم ہوتے ہی ڈھلان شروع ہو گئی۔ اب وہ دوڑتا ہوا نیچے اتر رہاتھا۔
بندوق اب بھی اس کے ہاتھ میں تھی ... سطح زمین پر پہنچ کروہ پھر ہائیں جانب مڑا۔
بیداں جاروں طرف جھاڑیاں ہی جھاڑیاں تھیں ... کہیں کہیں کہیں کیکر کے در خت بھی نظر آ۔ تہ تھے۔

جھاڑیوں کے در میان وہ ایک پگڈنڈی پر چل رہاتھا... دفعتا کسی آواز پر چونک کر چیچے مڑا۔ واٹر کول انجن والی ایک موٹر سائٹکل اپنے چیچے گرد کے بادل اڑاتی ہوئی اس پگڈنڈی پر آگ بوھتی آر ہی تھی۔

ظفر اس کاراستہ روک کر کھڑا ہوگیا... کیونکہ سوار کے کاندھے پراسے را کفل بھی نظر آر بی تھی۔ عجیب ڈراؤنے جلیے کا آدمی تھا۔ پھولی ہوئی بھدی ناک کے بنچے اتن تھنی مو تچسیں تھیں کہ دہانہ غائب ہوگیا تھا۔

ظفرنے بندوق سید هی کرلی۔ موٹر سائیکل اس سے ایک گز کے فاصلے پررکی تھی۔ "لیعنی کہ یعنی کہ ابیمدی ناک والا مکلایا۔

" تووه تم تھے...!" ظفر دانت پیں کر بولا۔

"جناب جناب میں تھا نہیں بلکہ ہوں۔ آپ کو کیا تکلیف ہے.... راستہ چھوٹے ہے" بھدی ناک دالا ناخوش گوار لہجہ میں بولا۔

"تم نے میرے کتے کو گولی ماری تھی...!" "کس سال کی بات کررہے ہو...؟" " یہ کس کی تلاش میں پاگل ہور ہاہے...! "کلاڈیانے پادری سے بو چھا۔
" میں نہیں جانیا...!" پادری کے لہج میں جسلامت تھی۔

پھر وہ روشی کی طرف مڑ کر بولا۔"مناسب یبی ہوگا کہ تم شہر واپس جاؤ…. کلاڈیا کو بھی ساتھ لے جاؤ…. کچھ مقامی لوگ ہمارے دسٹمن ہوگئے ہیں۔!"

"صرف کلاڈیا یی نہیں فادر ... میں اے اپی خوش نصیبی سمجھوں گی۔ اگر آپ بھی میرے ہمراہ چلیں ...!"روشی نے بڑے ادب ہے کہا۔

"یہاں میری موجود گی ضروری ہے۔!"

"آپ کا بیر مز دور بہت تیز معلوم ہو تا ہے ... مقامی آد می ہے ... میرا خیال ہے کہ بیہ آپ کی عدم موجود گی میں بھی مقامیوں سے نیٹ لے گا۔!"

"میں بھی متہیں تنہا نہیں چھوڑ سکتی پایا ...! "کلاڈیا بولی۔

"میں کہتا ہوں مجھے اور زیادہ پریشان نہ کرو.... جاؤ....!"

کلاڈیا کے چہرے کی رگت بدل گی ... دو کچھ کہنے ہی والی تھی کہ روثی نے اس کاہاتھ دبادیا۔
پھر دونوں عمارت میں بلٹ آئیں ... کلاڈیا کے چہرے پر زردی چھاگئی تھی۔ روثی نے
اے غورے دیکھا اور بولی۔"اس میں پریٹان ہونے کی کیا بات ہے ... چلو کچھ دن میرے
ساتھ رہنا...!"

"میں پاپاکو تنہا نہیں چھوڑ کتی ... آخر انہیں کیوں نہ بتادیا جائے کہ ظفر کون ہے۔!" روثی نے سوچا کہ عمران فارم کی راہ پر تو لگ ہی چکا ہے پھر کیوں نہ وہ کلاڈیا سے متفق ہوجائے۔اس نے کہا۔" اچھی بات ہے ... اپنے پاپاکو یہاں الگ بلاکر بتاؤ۔!"

پادری نے اس انکشاف پر جیرت ہے آنکھیں بھاڑ دی تھیں... ادر اس کے چیرے پر زردی می چھاگی تھی۔ پھر غالبًا وہ خود کو سنجالنے کی کوشش کرتا ہوا بولا تھا۔"کلاڈیا ... بیہ تبہارے دہم کی انتہاہے۔!"

اس کے بعد دہ زوس می ہنمی کے ساتھ روثی کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ " ہے نا مضحکہ خیز بات کہاں ایک مل او نر اور کہاں ایک مز دور!"اس نے کہا۔ " آپ اے یہاں طلب کر سکتے ہیں فادر میں اس کی قلعی کھول دوں گی میں نے "ب تو ٹھیک ہے...!" اجنبی نے سر ہلا کر کہا۔ کٹڑی کے بنے ہوئے کیبن کے قریب ظفر نے موٹر سائیکل رکوائی اور اجنبی نے اس سے پوچھا۔"کیا یہاں پینے کا پانی مل سکے گا۔!"

"ضرور... ضرور... مشهرو... میں لاتا ہول...!"وہ اجنبی کو وہیں چھوڑ کر کیبن کے رگیا۔

یہاں ایک بوڑھا یوریشین کری پر بیشااخبار دکھے رہاتھا۔ ظفر پر نظر پڑتے ہی انچیل پڑا۔ "بیسب کیا ہور ہاہے …!"وہ اس کی طرف اخبار بڑھا تا ہوا بولا۔ "کل شام کا اخبار ہے …!" ظفر نے ہنس کر پوچھا۔

"ہاں ... وہ اکتالیس آدی کہاں گئے ... تم نے تو مجھ سے وعدہ کیا تھا ... ؟"
"اس سلسلے میں تمہاری زبان بندی رہنی چاہئے۔!" ظفر نے اسے محورتے ہوئے کہا۔
"میں پوچھتا ہوں میرے ٹرینڈ کئے ہوئے کتے غیر قانونی حرکت کیلئے کیوں استعال کئے گئے۔!"
"آواز زیادہ بلند نہ کرو ... ڈین ولس ورنہ گولی ماردوں گا۔!" ظفر بندوق سید ھی کرتا ہوا
یولا۔" تمہاری لاش تک کا پند نہ چلے گا۔!"

"اوه کیاتم مجھے برول سجھتے ہو...!" ؤپٹی سینہ تان کراس کی طرف بڑھتا ہوا ابولا۔
اور اچانک کی نے پیچھے سے ظفر کی بندوق چھین لی... اس نے مڑکر اس سے لیٹ پڑنا
چاہا.... لیکن خوف ناک صورت والے اجنبی کا گھٹااس کے پیٹ پر لگا اور وہ کئی قدم پیچھے ہتا چلا
گیا.... پھر دونوں ہاتھوں سے پیٹ دہاتے ہوئے بولا۔"تم تم ہی کیا حرکت!"

"بچھ بھی نہیں ...!" اجنبی نے پر سکون لیج میں کہا۔ "بچھ دیم پہلے ای بندوق سے تم جھے و حرکا پچے ہو ... اور اب اس شریف آدمی سے چھیڑ چھاڑ کی سوجھی ہے۔!"

"بندوق مجھے دو... ورنہ جان سے ماردوں گا۔!"

"اب كا بے سے مارو گے بندوق تو مير بياس ہے۔!" اجنى بنس كر بولا۔
"هيں كہتا ہوں بندوق والى كردو ورنہ مير سے ایک اشار سے پردوڈ يڑھ سو آدمی جو يہال
كام كرر ہے ہيں تمہارى تكابوئى كرديں گے۔!"
"ار سے باپ ر سے ...!" دفعتا اجنى نے خوف زدہ لہج ميں كہا۔!" ميں تو يو نمى فداق كرر ہا

"ا بھی کچھ دیر پہلے کی بات ہے۔!" "بھلا میں نے کس چیز ہے گولی ماری ہو گی آپ کے کتے کو….؟" "میں تمہیں جان سے ماردوں گاور نہ بتاؤ کیوں مارا میرے کتے کو….!"

" بھائی ہوش میں ہویا نہیں... میں تو ایئر مکن سے بری فاختاؤں کا شکار کرتا چر رہا ہوں... چار عدد میرے تھلے میں بھی موجود ہیں۔!"

ظفر نے آگے بڑھ کراس کی را نفل میں ہاتھ ڈال دیا ... لیکن دواس کا ہاتھ پکڑتا ہوا بولا۔ "میاں اگر ڈاکو داکو ہو تو دیسی بات کرو... میری جیب میں صرف تین روپے چچھتر پہیے ہیں۔!" "میں صرف بید دیکھنا چاہتا ہوں کہ بید کیسی ایئر گن ہے ...!"

"میرے چیا ممبکوے لائے تھ.... دور سے بالکل را تقل معلوم ہوتی ہے۔!" بھدی ناک دالے نے خوش ہوکر کہاادر را تقل کا ندھے سے اتار کراہے دے دی۔

ظفر نے اسے دیکھا واقعی ایئر من عی تھی۔اس کے پاس سے ظفر ایک قلم تراش جا قو کے علاوہ اور کچھ بھی نہ ہر آ مد کر سکا۔

"معاف کرنادوست...!"وہ اس کا شانہ تھیک کربولا۔" میں اپنے کتے کے قاتل کی تلاش میں ہوں.... کیاتم مجھے کچھ دوراپی موٹر سائکل پرلے چلو گے۔!"

"ضرور..., ضرور.... بينه چاؤ.... پيچىي...!"

وہ دونوں وہاں سے روانہ ہوگئے ... اور ظفر اسے بتانے لگا وہ کتنا شاندار رکھوالی کا کتا تھا۔! اس نے یہ بھی بتایا کہ وہ فادر بیلی کے فارم پر کام کر تاہے۔!

موٹر سائیکل آگے بڑھتی رہی ... پھر دہ ایک ایسی جگہ پر آپنچ جس کے چاروں طرف اونچے اونچے اور پہال کوئی کام ہور ہاتھا۔ افر بی اجنبی کو راستہ بتاتا ہوا یہاں تک لایا تھا۔ "يہاں کیا ہور ہاہے ...!" اجنبی نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔"ادھر تو میں پہلی بار

"ایک فرم یہاں ہالی ڈے کیمپ بناری ہے۔!"
"احقوں کی فرم معلوم ہوتی ہے ... ادھر کون آنا پند کرے گا۔!"
"دواد هر ایک سڑک بھی بنارہے ہیں جو نیشنل ہائی وے سے طادی جائے گی۔!"

"میں نے پہلے تہ ہیں کہی نہیں دیکھا ۔۔۔۔ لیکن آواز۔۔۔۔!"

"تم نے جھے شکرال میں دیکھا تھاڈی ولس۔۔۔!"

"اوہ خدایا۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ یہ آواز۔۔۔۔ ماسٹر عمران کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی ۔۔۔ ماسٹر عمران ۔۔۔ معلوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی ۔۔۔۔ اس عمران ۔۔۔ تم جھ گنہگار کی اس قدر خبر گیری کیوں کرتے ہو۔۔۔!"

"ما ہے ۔۔۔۔ تم نے شراب ترک کردی ہے۔۔۔؟" عمران نے پوچھا۔

"اب پھر شروع کردوں گا۔۔۔!" وین نے بے حد عصلے لہجہ میں کہا۔

"کیوں۔۔۔؟ کیااس لئے کہ میں نے پوچھ لیا ہے۔!"

"نہیں۔۔۔؟ اس لئے کہ میں نے ایک بہت بڑے فراڈ آدمی کے کہنے سے شراب ترک کردی تھی۔!"

"تمہارااشارہ غالبًا فادر بیلی کی طرف ہے…!" "اوہ تو تم سب پچھ جانتے ہو…!"

"صرف ای حد تک جانتا ہوں ... کہ تم یادر یوں کی صحبت میں رہنے گئے ہو۔!"
"میں تمہیں بتاؤں گا... سب کچھ اطمینان سے بتاؤں گا۔!"

Ø

روشی کلاڈیا کو اپنے ساتھ لائی تھی ... اس وقت رات کے دس بجے تھے اور کلاڈیا بہت نیادہ
پریٹان دکھائی دیتی تھی۔ روشی کے استفسار پراس نے کہا۔
"میں بایا کے لئے پریٹان ہوں ... شام سے کئی بار فون کرچکی ہوں لیکن یہی جواب لمآ ہے
وہ فارم پر موجود نہیں ہیں ...! سمجھ میں نہیں آ تاکیا کروں ...!"
"ہو سکتا ہے وہ کہیں چلے گئے ہوں آخر اس میں پریٹانی کی کیا بات ہے ...!" روشی
نے اس کا شانہ تھیک کر کہا۔
"اب تم سو جاؤ ...!"

ب است. کلاڈیا تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی ... پھر دوسرے کمرے میں چلی گئے۔ روثی کو عمران کا انظار تھا...اس نے فون پراس سے کہاتھا کہ وہ رات کو کسی وقت اسکے گھر آئے۔ ساڑھے دس بجے اس نے پھر عمران کے نمبر رنگ کئے.... لیکن سلیمان سے جواب ملا "ان تھا.... بيەلوبندوق اور مجھے پانی بلواؤ....!"

''جیسے ہی وہ آگے بڑھا بندوق کا گندااس کی داہنی کنٹی پر پڑا۔۔۔۔۔اس نے غالباً چینخے ہی کیلئے منہ کھولا تھا لیکن آوازنہ نکل سکی اور وہ بے ہوش ہو کر گر پڑا۔۔۔۔ اجنبی نے بندوق اس کے قریب بی ڈال دی اور ڈپنی سے بولا۔"تم خطرے میں ہو۔۔۔ فور ایہاں سے نکل چلو۔۔۔!"

"تت… تمہاری… آواز جانی بجپانی می لگتی ہے… لل … لیکن …!" فرین ہکلایا۔ "لیکن صورت سے خبیث لگتا ہوں… اس کی پرواہ نہ کرو… فی الحال جان بچانے کی سوچو… مطلب براری کے بعد یہ لوگ تمہیں زندہ نہ چھوڑیں گے جب کہ شاید تمہیں بھی وھوکہ میں رکھا گیا تھا…!"

"بالكل د هو كے ميں ركھا گيا تھا...!"

"باتیں پھر کریں مے چلو...!"

ڈین نے بیہوش ظفر کی طرف دیکھا...!

"ایک گھنے سے پہلے ہوش میں نہ آ سکے گا...!" اجنبی نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہااور دہ دونوں باہر آئے۔

موٹر سائکل رواتہ ہو گئی...کسی نے آگھ اٹھاکر ان کی طرف دیکھا بھی نہیں... سب اینے اپنے کاموں میں مشغول رہے۔

> اونچ ینچ راستوں سے گزر کر ہائی وے تک چنچ میں قریباً پندرہ من گئے تھے۔ "تم مجھے کہاں لے جارہے ہو... دوست...!"

"تمہارے گھر تو ہر گز نہیں لے جاؤں گا... کیونکہ تمہارے اسٹنٹ پر بھی کل قاتلانہ

حمله ہو چکاہے۔!"

"نن ... نہیں ...!"

"یقین کرو.... تمہارے نئے ملازم دینونے یہ حرکت کی تھی۔!" دی م

"گيسپر …گيسپر …کياده مر گيا…!"

" نہیں زندہ ہے خنجر سینے کی بجائے بازو پر لگا تھا ...!" "

"ميرے خدا... بير سب كيا مور ماہے تم كون مو...!"

" بيه مجھے بعد میں معلوم ہوا کہ تم عمران کی داشتہ ہو…!"

"داشتائيس تم جيے ذليل آدميوں كى ہوتى ہوں گى... عمران بہت كريث آدى ہے اور تم كان كھول كرس لوكم ميرى زندگى ميں كلاڈيا كو ہاتھ بھى ندلگا سكو كے... ميں نے فادر كو تمہارى اصليت سے آگاہ كرديا ہے۔!"

"فادر... پوه... وه بے چاره میر بے ہاتھوں میں کھلونا ہے... جس وقت چاہوں اسے ایک چیونی کی طرح مسل کرر کھ دول... کچھلی رات تم نے فارم پر کسی کی کال ریسیوں کی تھی۔!"
"اینے فیجر کی...!"

"اورتم اس سے بر میز میں گفتگو کرتی رہی تھیں ... لیکن تمہارا فیجر برمیز نہیں جانا۔!"
اچابک الیی آواز آئی جیسے کی نے دروازے کا بولٹ چڑھلیا ہو... ظفر غالبًا دروازہ بولٹ
کرنا بھول گیا تھا... پھر جیسے ہی دہ ڈرائنیگ روم کے دروازے کی طرف مڑا... غصے سے پاگل
ہوگیا... اس کے سامنے وہی بھدی ناک اور تھنی مو جھوں والا موجود تھا جس نے ہائی ڈے کیپ
میں نہ صرف اس کی بنائی کی تھی بلکہ ڈٹی کو بھی نکال لے گیا تھا۔

"ا بنها تھ اوپر اٹھاؤ.... ورنہ کولی ماردول گا...!ربوالور میں تم سائیلنسر دیکھ بی رہے ہو گے۔!"
"وہ تو میں دیکھ رہا ہوں...!" بھدی ناک والے نے کہا۔"لیکن آخر تم چو ہیں گھنٹول میں مجھے کتنی بار کولی مارو گے۔!"

" میں کہتا ہوں ہاتھ اوپر اٹھاؤ...!" ظفر گرجا...اتے میں اس نے دیکھا کہ کلاڈیا بھی اس آدمی کے پیچیے آکمڑی ہوئی ہے۔

"تم ایخ کرے میں جاؤ....!" ظفر دھاڑا۔

"يہاں كيا ہور ہاہے...!"وہروہانى آواز من بولى-

"كادليا كرے بيل جاؤ ...!" روشى نے بھى كہا۔ وہ نہايت اطمينان سے صوفے پر نيم دراز تھى اور ظفر اب اس كى طرف پشت كے كمڑا تھا۔ اچا تك روشى نے شلف پر ركھے ہوئے ہيند بيك سے اعشار بيد دوپانچ كا پيتول نكالا اور سر د ليج بيس بولى۔" ظفرا پنار يوالور فرش پر ڈال دو.... ورنہ ميرے پيتول كى كولى تمہارے سر بيس سوراخ كردے كى۔!"

"اوہو...!" وہ بو کھلا کر مڑائی تھا کہ بھدی تاک دالے کی لات اس کی کمر پر پڑی اور وہ اپنے

کادوردورتک کہیں پہتہ نہیں اکہیں اور ہے آپ کو فون کیا ہوگا... اگر آئے تو بتادوں گا۔!"

روشی ریسیور رکھ کر صوفے پر آ بیٹی وہ سوچ رہی تھی کہ عمران یقیٰ طور پر ظفر

کے پیچے لگ گیا ہوگا کیونکہ جب بہاں اس کی کال آئی تھی تو اس نے اس کو ظفر کے بارے میں

سب پچھ بتادیا تھا! ظاہر ہے کہ عمران اس دوران میں خود اس کی نقل و حرکت ہے بھی پوری
طرح واتف رہا ہوگا۔ جب بی تو اس نے اس فلیٹ کے نمبر پر فون کیا تھا اور ہو سکتا ہے اس کتے کا اختام بھی ای کے اتھوں ہوا ہو۔!

بہر حال اب تو اے عمران کا انظار کرنا ہی تھا... اچانک اے یاد آیا کہ عمران نے مچھل رات اس کے اس است اس کے عمران کے اس است اس کے ڈیل وات اس کے بارے میں پوچھا تھا کہ وہ بھی فارم پر موجود ہے یا نہیں ... ! آخر دین ولن کیوں ... ؟ اے دھیان نہیں رہا تھا کہ باتوں باتوں میں کلاڈیا ہی ہے ڈیلی کے بارے میں کچھ معلوم کرنے کی کوشش کرتی۔

اچانک کی نے باہر سے کھنٹی بجائی... اس وقت فلیٹ میں ان دونوں کے علاوہ اور کوئی موجود نہیں تھا... روثی نے ملازمہ کو بھی چھٹی دے دی تھی۔!

دہ ڈرائیگ روم سے صدر دروازے پر آئیاور بولٹ گرا کر دروازہ کھولا۔ کین آنیوالا عمران نہیں ہوسکتا تھا کیونکہ وہ اسے بڑی بے دردی سے دھکیلیا ہوااندر تھس آیا تھا۔ "تم!" روثی غرائی آنے والا ظفر الدین سپاٹا تھا۔ کین اس وقت وہ مزدود کے روپ میں نہیں تھا.... چبرے کاایک حصہ متورم نظر آرہا تھا۔

ظفر کے ہاتھ میں ریوالور تھا... اور اس کارخ روشی ہی کی طرف تھا۔ "چلو کہیں بیٹھ کر ہاتیں کریں گے...!" وہ ریوالور کو جنبش دے کر بولا۔ روشی دروازے کی طرف مڑتی ہوئی بولی۔"ریوالور جیب میں رکھ لو اس کے بغیر بھی ہاتیں ہو سکتی میں۔!"

> اس کے لیج میں بے پروائی کا انداز تھا...وہ ڈرائنگ روم میں آئے۔ "میں کہتی ہوں....اسے جیب میں رکھ لو...!"روش نے سخت لیج میں کہا۔ "عمران کہاں ہے...!"اس بار ظفر کے لیج میں سفاکی تھی۔ "میں نہیں جانتی...!"

"ادہو...! تو کیا عمران کے آدمی ہو...!"

"جی ہاں ظفر الدین سپاٹا صاحب...!دینو، ڈینی اور گیسپر اس وقت عمران کے قبضے میں ہیں۔!"
"مم... مجھے ... ملادو... عمران سے ... پولیس کی دلالی کر کے اس کے ہاتھ کیا آتا ہے۔ایک سڑے سے فلیٹ میں رہتا ہے گھٹیا آدمیوں کی طرح...!"

" بجھے اس سے کیاسر و کار مجھ سے جو کام وہ لیتا ہے اس کامعقول معاوضہ بھی دیتا ہے۔!" "لیکن خود اس کی زندگی ...!"

" بچھے اپنی زندگی کے علاوہ اور کسی ہے کوئی سر وکار نہیں...! ویسے اگر تم ان اکتالیس آدمیوں کا پیتہ بتادو تو تمہاری زندگی کی ضانت ضرور دی جاسکے گی۔!"

"میں ان کے بارے میں کھے نہیں جانیا....!"

"تو چر عمران کو کیول تلاش کرتے چررہے ہو...!"

" پیر میں عمران ہی کو بتاسکوں گا...!"

"كياتم عمران كو ببجانة مو...!"

'بيجانتا هول…!"

"اچھاتو پھر چلو میرے ساتھلیکن فائدے ہی کی بات ہونی چاہئے۔!" ظفر کی آنکھوں میں ایکچاہٹ کے آثار تھے۔اجنبی نے آگے بڑھ کراسکے شانے پر تھیکی دی۔ "نہیں میں اس سے نہیں ملنا چاہتا...!" ظفر نے اسے گھورتے ہوئے کہااور اس کا ہاتھ اپنے شانے سے جھٹک کراٹھ کھڑا ہوا۔

" تو پھریہ بھی ناممکن ہے کہ تم ان بیچاری عور توں کو خوف زدہ کرتے رہو... نکلویہال ہے۔!"
"اچھی بات ہے ...!" ظفر آ گے بڑھ کر دروازے کی طرف مڑتا ہوا بولا.... اجنبی اس
کے پیچیے تھا... اوپایک ظفر مڑکر اس ہے لیٹ پڑا۔

کلاڈیادروازے کے پاس سے بھاگ کرروثی کے پاس بھنے گئی تھی۔ "بیسب سب کیا ہورہا ہے ...!"وہ خوف زدہ لہج میں بولی۔

"فکرنہ کرو... ظفر کی قلعی کھل رہی ہے۔!"

بھدى ناك والے نے ظفر كو كرير لادكروے پخاتھا... اور اب سينے پر سوار تھيٹرول سے

ریوالور سمیت منہ کے بل فرش پر گرار روشی اب بھی پہلے ہی کے سے مطمئن انداز میں صوفے پر نیم دراز تھی اور ظفر دوبارہ اٹھنے کی کوشش کر ہی رہا تھا کہ بھدی تاک دالے نے اس کے ہاتھ سے ریوالور جھپٹ لیا۔ کلاڈیا اب بھی وہیں موجود تھی اور ایک کوشے میں کھڑی تھر تھر کانپ رہی تھی۔ "اٹھ کر سامنے والی کری پر بیٹھ جاؤ ...!"عمران نے ظفر کو گھورتے ہوئے کہا۔

ظفراٹھاتھااور چپ چاپ بیٹھ گیا تھا....لیکن اجنبی کواس طرح گھورے جارہاتھا جیسے اس کو اچیاجائے گا۔!

"اور خالہ جان...!" اجنی نے روشی کی طرف مڑ کر کہا۔"اب تم اپنی پہتو کچی رکھ دو.... تم اچھی طرح جانتی ہو کہ مجھے دھاکوں ہے ہول آتا ہے۔!"

"بہت اچھا... پیارے طوطے...!" روشی نے ہنس کر کہا۔ عمران کی "ریڈی میڈ" حرکتوں سے اس سے زیادہ اور کون واقف ہو سکتا تھا۔!

"تم كون مو...!" دفعتا ظفرنے بحرائی موئی آواز میں كہا۔ "اور ميرے پیچھے كيوں پڑگئے ہو!" "ذين كو دہاں سے لے جانے والے كو تم سے محبت تو نہيں ہوسكتى۔!"

"جمهیں ان معاملات سے کیاسر و کار....!"

"بلیک میلر ہوں.... تم سے ایک تحریر لے کر چھوڑ دوں گا۔!"

" بید مر دود اس لڑکی کے چکر میں تھا...!"روشی بولی۔

"خالہ جان ... تم بہت بھولی ہو ... اور کی کے لئے آج کل مزوور نہیں بنا کرتے سرمایہ واری ہی کافی ہوتی ہے ...!" بھدی ناک والے نے کہا۔

"!....!"

"هلاكوايند كو....!"

"كيا بكواس بي ...!" ظفر چيچ كر كفرا مو كيا_

" بیٹھ جاؤ…. ورنہ صورت بھی نہ پہچانی جائے گی…. میرے ہاتھ بندوق کے کندے سے بھی زیادہ سخت ہیں…!"

> ظفر بیٹھ کرہا پنے لگا پھر بولا۔"ھلا کو اینڈ کوے کیا مطلب...!" "دینوے کیا مطلب جس نے ڈپنی کے آدمی کیسپر پر حملہ کیا تھا...!"

"هِي جانتي مون ... من جانتي مون ...!"روشي اس كي پشت پر ہاتھ مجيرتي موكي بولي-

ø

ظفر کوہوش آیا تو اس نے خود کو ایک ایسے کمرے میں پلیا جہاں اس کے علادہ اور کوئی خہیں مان سے علادہ اور کوئی خہیں تھا۔۔ الکین سے دہ کمرہ تو خہیں تھاجہاں بھدی ناک والے ڈراؤ نے آدمی نے اس کی مرمت کی تھی۔ طفر کو بس اتنا ہی یاد تھا کہ وہ اس کے منہ پر پے در پے تھیٹر رسید کر تاگیا تھا اور شدید ترین غصے اور بے بسی کے احساس کے مابین جو کش کمش ہوئی تھی۔ اس نے بلا خراسے ہوش وحواس کی مرحدوں سے پرے و تھیل دیا تھا۔

اس نے اپنے چہرے پرہاتھ بھیر کر طویل سانس لی اور بستر سے اٹھ گیا۔ فرش پر بیش قیت قالین نظر آیاادر بیڈروم کا فرنیچر بھی اعلیٰ درج کا تھا۔!

دروازے کا ہینڈل تھمایا ... لیکن دروازہ نہ کھل سکا... غالبًا باہر سے مقفل کردیا گیا تھا... قفل کے سوراخ سے دوسر ی طرف جھائنے کی کوشش کی۔ مگر اند میرے کے علاوہ او هر کچھ نہیں تھا۔ کیادہ ای آدمی کی قید میں ہے ... ؟اس نے سوچا... اس آدمی کی قید میں ہونے کا مطلب یہ ہے کہ پوری طرح عمران کی گرفت میں آئیا ہے۔!

و فعنا کی نے دروازے کے قفل میں کنجی تھمائی اور دروازہ کھانا چلا گیا۔ ظفر بے حس و حرکت بیشار ہااور پھراس کی آئکھوں میں بیل سی کوندگئی۔ بوی خوب صورت عورت تھی۔ کسی مغربی ملک سے تعلق رکھتی تھی ظفر بستر سے اٹھ گیا۔

"الوچار منگ...!" وہ برے بیارے بول-" کیے ہو...!"

"شكريس!" ظفرائي اذيتي بحول كرلكاوك ك ساته مسكرايا

"کمیا پرو کے …!"

"جو کچھ بھی نصیب ہو جائے۔!"

عورت نے الماری کھول کر شراب کی ہوتل اور سوڈے کا سائیفن نکالا اور اس کے لئے گلاس تیار کرنے گئی۔!

> ظفرنے شکریے کے ساتھ گلاس تبول کر کے کہا تھا۔ 'میاتم نہ پوگ۔!" "میں آٹھ بجے کے بعد قطعاً نہیں پتی ...!"

اس كامنه لال كئة دے رہاتھا۔

" مجھے ڈر لگ رہا ہے ...! "كلاڈيانے سر كوشى كى۔

"چلو.... ہم تم دوسرے کمرے میں چلیں۔!".

"يه آدمي كون بي؟"

"آؤ...!"روشى ناسكاباته كركردروازك كى طرف بوصع بوئ كها

وہ اسے اس کمرے میں لائی جہاں اس کے سونے کا نظام کیا تھا۔

" مجھے بتاؤ ... بیر سب کیا ہور ہاہے ...!"

"میں خود نہیں جانتی ... لیکن ان دونوں کی مفتکو سے اندازہ ہو تا ہے کہ بیہ حلا کو اینڈ سمپنی سے متعلق کوئی معالمہ ہے۔!"

"توكيا... توكيا... مير عليا...!"

"میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہہ علی ... تم اب سو جاؤ تمہارا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکا_! میرے دوست ظفر کے چیتھڑے اڑادیں گے_!"

"كياوه خوف ناك چرے والا بوليس كا آدى ہے۔!"

"ہوسکتاہے....!"

"ظنريهال كول آياتها...!"

"تمهارك لئ ...!"

"ميرے خدا....اور پايا.... كہال ہيں....!"

"اس وقت بھی فارم پر موجود نہیں ...!"

"كبيل ظفرن انبيس مجى كوئي نقصان نه پنچايا مو...!"

"کلاڈی ڈیئر...اب تم سو جاؤ.... میرے دوست انہیں بھی دیکھ لیں عے۔!"

"مِن تَهَا مُهِين سووَل گي؟"

"احچا...احچا.... میں مجی یہیں رہوں گی۔!"

د فعتاً کلاڈیا اس سے لیٹ کر روپڑی ساتھ ہی وہ کہے جارہی تھی۔"بابانے مجمی کوئی غیر قانونی کام نہیں کیا.... وہ یہاں کے شہر ی اور ایک محتِ وطن ہیں....!" "يقين كرو... مين نهيس جانتا كه وه اكتاليس آدمى كبال بين...؟" "پير كون جانتا ہے...!"

"اس کا بھی مجھے علم نہیں کیاڈین اور دینو بھی تمہارے ہی قبضے میں ہیں۔!"

"ظاہر ہے... عمران میرے ہی لئے کام کردہا ہے۔ میری معلومات کے مطابق تم ایک ذمہ دار اور باعزت شہری ہواگر تمہیں ہولیس کے حوالے کردیا گیا تو تمہاری ساکھ مجر جائے گا۔"

"تو پھر... تو پھر...!" ظفرنے مضطربانہ کہا۔

"اگر وہ اکتالیس آدمی مجھے مل جائیں تو کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوگی کہ تم بھی اس سازش میں وٹ تھے۔!"

"یقین کرو... مجھے نہیں معلوم کہ وہ کہاں ہیں... اس میں شک نہیں کہ کتوں کو ٹرینڈ کرانے میں میر امجی ہاتھ تھالیکن میں مقصد سے ناواقف ہوں۔!"

"غالبًا تم يه كهنا چاہے موكم تمهارى حيثيت ايك آله كارے زيادہ نہيں...!"

"يبي حقيقت بھي ہے....!"

"کس کے آلہ کار ہو....!"

"میں نہیں جانتا....!"

"موسیو ظفر.... مجھے بہلانے کی کوشش نہ کرو.... تم ایک کروڑ پی آدمی ہو.... آخر تہیں کس مجبوری نے کسی کا آلہ کاربنادیا...!"

"صرف دولت کی ہوس ہی سب سے بڑی مجبوری نہیں ہے۔!"

"تو پھر ...!"وہاسے غور سے دیکھتی ہو کی بول۔

"بلیک میلنگ ...! پہلے اس نے مجھے بلیک میل کیااور پھر مجھ سے کی اور دوسر سے لوگوں کو بلیک میل کرا تارہاہے ...! فادر بیلی بھی ان میں شامل ہے اکثر سوچنا ہوں کہ اس شریف اور نیک نفس آدمی کو خواہ مخواہ ان معاملات میں الجھایا گیا ہے۔!"

"تم نے اس سے کتنی رقم الینٹی ہے...!"

"ر تم!" ظفر مسكرا كر بولا۔"أيك حبہ بھى نہيں وہ تو بليك ميل كر كے لوگوں كو اپناغلام بناتا ہے تاكہ ان سے ان كے ضمير كے خلاف بھى كام كراتار ہے مجھے ديكھو ميں فادر بيلى ظفر اسے غور سے دیکھے جارہا تھا... اس نے ابھی تک سے بھی نہ پوچھا تھا کہ خود کہاں ہے اور وہ عورت کون ہے...؟

گلاس ختم کر کے اس نے جیسیں شولیں ... اور سگریٹ نکال کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ غالبًا سلگانے کے لئے اس کے پاس کچھ نہیں تھا۔

عورت نے الماری میں سے لائٹر نکال کراس کاسگریٹ سلگایا۔

"تم بہت خوب صورت ہو...! ایک حسین آکھیں میں نے پہلی بار دیکھی ہیں۔!"وہ سگریٹ کاکش لے کر بولا۔

"تمہارا چیرہ متورم نہ ہو تا تو تم بھی خاصے دل کش کگتے ...!"عورت نے دلآ ویزی ہلی کے ماتھ کہا۔

"ہاں....ہاں....!"وہ نراسامنہ بناکر بولا۔"میں سوچ بھی نہیں سکنا کہ اس بھدے اور بے بنگم آدمی سے تہاراکوئی تعلق ہوگا۔!"

"وه مير الملازم ہے...!"

"اوہو...اس نے تو کہا تھا کہ وہ عمران کا آدمی ہے۔!"

"و قتی طور پر عمران بھی میر املازم ہے۔!"

"بول...! تو تمہارى وجدسے ميں اس حال كو پنجا ہول...!"

" شہیں اپنی وجہ ہے . . . !"

"میں نہیں سمجھا…!"

"میں خلوص نیت سے جا ہتی ہوں کہ اب تم اس وحثی کے ہتھے نہ پڑھو قتل کر دینااس کی ہائی ہے۔ اسے اپنے شکاروں کی صحح تعداد بھی یاد نہیں۔!"

"تم کیا جا ہتی ہو…!"

"ان اکتالیس آدمیوں کی بازیابی کسی وجہ سے میرے سفارت خانے پر شبہ کیا جارہا ہے۔ اور ہم اے پند نہیں کرتے۔!"

"كس سفارت خانے سے تمہارا تعلق ہے۔!"

" په نہیں بتایا جاسکتا....!"

اخبارات میں شائع ہوئی ... فاور بیلی پرزبروست ہارث الیک ہوا تھا۔!"
"اب وہ کہال غائب ہوگیا... فارم پر موجود نہیں ہے...!"

"میں نہیں جانا ... بے حد ڈر پوک آدمی ہے مجھے فارم پر رہنے کی ہدایت اس لئے مجمی دی گئی تھی کہ میں فادر بیلی کی دیکھ بھال بھی کرتا ہوں کہیں وہ کوئی ایسی احتقافہ حرکت نہ کر بیٹھے جس سے قبل از وقت ہی بھانڈا پھوٹ جائے۔!"

. "كيسا بهاندا ...!" عورت است كمورتي موكى بولى ـ

"اس کے بارے میں بھی میں کچھ نہیں جانا تھا...!"

"تمہارے بیان سے یہ قطعاً ثابت نہیں ہو تاکہ تم اسے محض ایک اچھے کام کی حیثیت سے دیکھتے رہے ہو اگر وہ نیک مقصد رکھنے والاکام تھا تواس کے لئے قتل کیا معنی رکھتا ہے۔!"

" بیہ کام فادر بیل کے سپر د کیا گیا تھا اور شراب محض اس لئے چیٹرائی گئی تھی کہ کہیں وہ نشے میں ان کوں کی ٹریڈنگ کا حوال نہ بیان کر تا پھرے...!"

"كياات بهي بليك ميل كيا كما تعان...!"

" نہیں ...! معقول معاوضے پراس کی خدمات حاصل کی گئیں تھیں ...!" " فادر بیلی کو تم نے کیو کر بلیک میل کیا تھا...!"

"اگر میں نے فادر بیلی کاراز ظاہر کردیا تو اپنا بھی ظاہر کرنا پڑے گا۔!"وہ عورت کی آتھوں
میں دیکیا ہوا مسکراکر بولا۔ "میں اس کے راز کے لئے بھی مرنے کو تیار ہوں... صرف اس کے
لئے نہیں بلکہ ہر اس آدمی کے لئے جو میرے ذریعہ بلیک میل ہوا ہے... یقین کرو کہ کوئی
آسانی حور بھی مجھ سے کسی کا کوئی راز نہیں معلوم کر سمتی ... اس معالمے میں اس مر دود آدمی
کے انتخاب کی داد دینی پڑے گی کہ اس نے مجھ جیسے آدمی کو آلہ کار بنایا اور ہاں وہ آدمی بھی بہت
عیالک معلوم ہو تا ہے جس نے تم جیسی خوبصورت خاتون کو میرے پاس بھیجا ہے۔ درنہ وہ تشدد

کے فارم پرایک مزدور کی حیثیت سے کام کرتا ہول...!" "بدی عجیب بات ہے...! بھلااس کا کیا مقصد ہے...!"

"میرے لئے ایک گلاس اور بنادوا چھی خاتون ... پھر میں تنہیں اپنی کہانی شروع سے ساؤں گا۔!"
دہ پھر اس کے لئے شراب انٹریلنے گلی ... ظفر کے دل میں نداس کے خلاف نفرت تھی اور نہ
کوئی اور جذبہ ... دہ اسے خالی خالی نظروں سے دیکھے جارہا تھا۔ دوبارہ گلاس لے کراس نے اس کا
شکر یہ اداکیا اور چھوٹے چھوٹے گھونٹ لینے لگا۔

پھر تھوڑی دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" تین سال پہلے کی بات ہے کہ جھے اس کا پہلا خط ملا تھا جس میں اس نے میرے ایک ایسے راز کاذکر کیا تھا جس کے افشا ہو جانے پر میں موت کو ترجی دیتا۔۔۔۔ اس طرح اس نے جھے مجور کر دیا کہ میں اس کے لئے کام کروں۔۔۔ اور یہ کام زیادہ تر دوسروں کو بلیک میل کر کے اس کے لئے کار آمد بنانا تھا۔!"

"لین ابھی تم نے بتایا تھا کہ تم فادر بیلی کے فارم پر مزدور کی حیثیت سے بھی کام کرتے ہو۔!"

"بال یہ درست ہے۔۔۔۔ ایک خاص کام کی محمرانی کے لئے مجھے ایبا کرنا پڑا تھا۔۔۔؟ فارم کے حریب بی ٹیلوں کے در میان دہ ایک ہال ڈے کیپ تقیر کرارہا ہے جس کی محمرانی میرے سپر د ہور ہوں۔۔۔ اور دوسرے حصہ دار جیں خود ہوں۔۔۔ اور دوسرے حصہ دار دہ بیں جو میرے ذریعہ بلیک میل کئے گئے ہیں۔ فادر بیلی بھی انہیں میں شامل ہے۔ میراخیال ہے کہ فادر بیلی محض اس لئے بلیک میل کیا گیا ہے کہ اس کے فارم کے قریب ہالی ڈے کیپ کی تقییر اور کوں کی ٹرینگ کا انظام کرنا تھا۔۔۔ ڈینی ولن کی محمرانی میں کے وہیں ٹرینڈ کئے جاتے ہیں ای دوران میں دہ مر دود مجھے یہ یقین دلانے کی کوشش کررہا تھا کہ ہم سب ایک نیک مقصد کے حصول کے لئے بلیک میل کئے جارہے ہیں۔۔۔ ایک ایسے بزنس کا قیام اس کا مقصد بتایا جاتا تھا جس حصول کے لئے بلیک میل کئے جارہے ہیں۔۔۔ ایک ایسے بزنس کا قیام اس کا مقصد بتایا جاتا تھا جس کے غریبوں کو اعلیٰ بیانے پر فاکدہ پینچے کا امکان ہو سکتا تھا۔۔۔ جمھ سے کہا گیا تھا کہ اعلیٰ تربیت موسل کے ایسے بلیٹی کا بہترین ذریعہ ٹابت ہوں گے اور میں نے دیکھا کہ چند ہی دنوں میں ان کوں کی دھوم سارے ملک میں ہوگئے۔ خود ڈین بھی یہ نہیں سجھتا تھا کہ دہ کوئی غیر معمول کام کررہا ہے۔ وہ تو اس وقت سب کی آئیس کھلیں جب اکتالیس سرکاری آدمیوں کے غائب ہوجانے کی خبر دہ تو اس کی قائب ہوجانے کی خبر دہ تو اس وقت سب کی آئیس کھلیں جب اکتالیس سرکاری آدمیوں کے غائب ہوجانے کی خبر دہ تو اس وقت سب کی آئیس کھلیں جب اکتالیس سرکاری آدمیوں کے غائب ہوجانے کی خبر

ظفرنے آٹھ نام لکھوائے یہ سب ذی حیثیت لوگ تھے۔انمیں تین بڑے عہدیدار بھی تھے۔ "كيامين تمهارے لئے تيسراگلاس بناؤل ...!"عورت نے مسكراكر يو چھا۔

" نہیں شکر یہ ... ب ہوش ہو جانے کی حد تک نہیں پتیا...!"

"تو پھراب آرام كرو....اگر مارى اسكيم سے متفق موك تو تهميں كوئي كرند نہيں بنچ كااور اپنی عزت دشهرت سمیت زنده ره سکو گے۔!"

"اس شرط کے ساتھ کہ جمھ سے میر ااپناوہ راز اگلوانے کی کوشش نہ کی جائے جس کے اخفا کے لئے میں اس دلدل میں پھنساتھا . . اور دوسر ول کے راز بھی تم مجھ سے نہ معلوم کر سکو گی۔!'' "ہمیں کی کے بھی رازوں ہے دلچیلی نہیں ...!" عورت نے خشک کیج میں کہااور اٹھ کر چلی گئی... کمرہ باہر سے مقفل کردیا گیا تھا۔

اجائك روشى كى آئكه كلل كى ... كوئى بابر سے مسلسل كھنى بجائے جارہا تھا۔ ظفر اور عمران ے چھٹکارایانے کے بعد بشکل تمام ڈیڑھ کھنے سوسکی ہوگی ...اس وقت ٹائم پیس رات کے تین

روثی نے تکیے کے نیچے سے پہتول نکالا اور بڑی احتیاط سے صدر دروازے کی طرف بڑھی۔ "كون ہے...!" دروازے كے قريب پينج كراس نے سخت ليج ميں پوچھا۔!

"میں ہوں ... میری کی ...!" باہر سے فادر بیلی کی آواز آئی۔

"اوه... فادر...!"روشى نے بو کھلائے ہوئے انداز میں دروازہ کھولا... اور ای طرح اس نے اندر تھس کر در وازہ بولٹ کیا جیسے ملک الموت تعاقب میں ہو۔

پھر وہ وہیں کھڑے کھڑے خاموش سے ہانتارہا۔

اس کا چره زرد تھااور ہاتھ نمری طرح لرزرہے تھے۔

"كيابات بي ... فادر ... اندر چكي ...!"

"بال....مال....كك....كلافياكهال بي....؟"

"آرام سے سور بی ہے۔!"

وہ اے نشست کے کمرے میں لائی ... اور بولى۔ "میں پانچ من میں آپ کے لئے کافی

کی مجمی سوچ سکتا تھا۔!"

"تم يقينا بهت و بين آوى بو ...!" عورت محى بزے والآويز انداز ميل مسكرائى چر سجيدگى اختیار کر کے بولی۔"اصل بات توجہاں تھی وہیں رہ گئی ... ان اکتالیس آدمیوں کی بازیابی ...!" "اگر بچے معلوم ہو تاکہ وہ کہال ہیں تو میں خود ان کی رہائی کی فکر کرتا.... سر کاری آدمیوں ے میں مجھی نہیں الجھا ...! رہاؤی کے اسٹنٹ کا معاملہ تو میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ کوئی تی کی ڈین کک پنچ گا جبکہ یہاں بہترے ٹریز موجود ہیں۔! یقینا یہ میری نا تجربہ کاری تھی کہ میں نے ایسااقدام کیا... ڈینی ہی کواس طرح الجھا تا کہ وہ پھر اپنے آدمیوں میں بہنچ ہی نہ سکتا۔! دینو کاوجود ہی گرفت کا باعث بن گیا۔!"

"جس فخص سے تم احکامات حاصل کرتے ہو...اس سے مجھی ملے بھی ہو۔!" "اکثر ملاقات ہو جاتی ہے ... بے صد حالاک آدمی ہے ... میں نے کئی بار کو شش کی ہے کہ اسے مار ڈالوں لیکن کامیابی نہیں ہو ئی۔!"

"ملا قات كا طريقه كيا ہے۔!"

"جب بھی ملنا ہوتا ہے ... کی جگہ طلب کر لیتا ہے ... اور یہ اطلاع عموماً دستی خط کی صورت میں ہوتی ہے ... کہیں نہ کہیں کوئی اجنی مجھے اس کا خط تھادیتا ہے۔!"

"وہ کوئی مقامی آدمی ہے...!"

" نہیں کی مغربی ملک سے تعلق رکھتا ہے... ایبا بے جان چرہ میں نے آج تک نہیں ، و یکھا۔ مُر دوں کی ہی آئکھیں ہیں لیکن بے پناہ جسمانی طاقت رکھتا ہے ایک بار میں اس سے لیٹ پڑا تھا۔ لیکن اس نے مجھے شکے کی طرح اچھال بھینکا۔!"

"تو پر ان اکتالیس آدمیوں کی بازیابی کے لئے کیا کیا جائے۔!"

"میں اتا کر سکتا ہوں کہ تہمیں ان آدمیوں کے نام اور بے لکھوادوں جو میرے ذریعہ سے بلیک میل کئے گئے ہیں ہوسکتا ہے اس قسم کا کوئی کام ان میں سے کسی کے سپر دکیا گیا ہو۔!" "لکن ابھی تم کہہ رہے تھے کہ انہیں سارے احکامات تمہارے ہی ذریعہ سے ملتے ہیں۔!" "لیکن میرے توسط ہے کسی کو کوئی ایسا پیغام نہیں پہنچا...!"

"خير تمان كے نام اور بے كلهواؤ! عورت نے كاغذ بنسل سنجالتے ہوئے كہا۔

تار کرلوں گی... آپ بہت زیادہ پریثان اور تھے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔!" "میں ایک بڑی مصیبت میں مچنس گیا ہوں میری بچی ظفر دراصل ایک بہت بڑا بلیک میلر ہے...!"

> "آپ بالكل فكرنه سيجيخ...!وه مناسب باتھوں ميں پہنچ چكاہے۔!" "ك.... كيا مطلب...!"

> > " قانون کے محافظوں کے ہاتھوں میں۔!"

"كك....كيا...!" جيكسن بيلى كى آئميس بهيل كئيس... ليكن يه جرت كااظهار نه تھا۔ بكدائے خوف كى شدت بى سے تعبير كيا جاسكا تھا۔ پھر آہتہ آہتہ اس كى آئميس بند ہوتى كئيں اور وہ صوفے سے لڑھك كر فرش پر آرہا۔

روثی نے کلاڈیا کو بھی جگا دیا ... اور دونوں اسے ہوش میں لانے کی کوشش کرنے گئیں ... پندر ویا میں منٹ بعد پاوری نے دوبارہ آئکھیں کھولی تھیں۔

پوری طرح ہوش میں آنے کے بعد اس نے ظفر کی کہانی شروع کی۔ "وہ مجھے بلیک میل کرکے وہاں رہنے لگا تھا۔..! ہر آدی سے ایک نہ ایک ایساراز ضرور وابستہ ہوتا ہے جس کا اخفا ہی اسے مزید زندہ رکھ سکتا ہے ورنہ پھر موت! میں نہیں جانتا کہ ظفر کو اس کا علم کیو کر ہوا.... بہر حال اس نے ایک آد می کو میرے سپر دکیا کہ میں تلقین کرکے اس کی شراب نوشی ترک کراووں۔ وہ آد می جانوروں کا ٹرینر ہے۔ میں اس میں کامیاب ہوگیا۔ ادھر تحوڑے ہی فاصلے پر ظفر نے ہالی ڈے کیپ تقمیر کرنے کی اسکیم چلادی... وہیں اس بوڑھے ڈینی ولس نے کوں کی ٹفر نے ہالی ڈے کیپ تقمیر کرنے کی اسکیم چلادی... وہیں اس بوڑھے ڈینی ولس نے کوں کی مربی ٹرینر کی عدم شوورگی میں بھی شروع کر دیا۔ اس کے بچھ مخصوص طریقے ہیں جن کی بنا پر کتے ٹرینز کی عدم موجودگی میں بھی اپنی بہترین تربیت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔! ظفر نے جھے سے کہا تھا کہ کتے برنس کی پہلٹی کے لئے ٹرینڈ کئے جارہے ہیں ... لیکن ... میرے خدا...!"

اس نے خاموش ہو کر اپناچرہ ہاتھوں سے ڈھانپ لیا... کلاڈیا خوف زدہ نظروں ہے اس کی طرف دیکھیے جارہی تھی۔ کچھ دیر بعد پادری نے بھر ائی ہوئی آواز میں کہا۔ 'آگر وہ پولیس کے ہاتھ لگ گیا ہے تو میر اوہ راز بھی اگل دے گا... اور میں اس کے لئے تیار نہیں... اس سے پہلے ہی مر جانا پند کروں گا۔!"

"میر اخیال ہے کہ دوابھی پولیس تک نہ پہنچا ہوگا... اسے یہاں سے میر اایک دوست لے گیا ہے ... اگر میں چاہوں تواس سے اپنے طور پر بات کر سکتی ہوں... اور ہوسکتا ہے کہ وہ آپ کوسر کاری گواہ بنانے کی کوشش کرے... الیی صورت میں آپ کاوہ راز بھی محفوظ رہ سکتا ہے۔!"
"مم... میں تیار ہوں... بالکل تیار ہوں...!"

"بات طے ہو گئی... اور روثی نے عمران کے دیئے ہوئے مختلف نمبروں پر اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش شروع کردی۔ ذراد پر بعد کامیابی ہو گئی تھی۔ نئی کہائی سن کر عمران نے کہا۔
"اس وقت فادر کو آرام سے سلادو... صبح میں ادھر آؤں گا لیکن انہیں ہر حال میں اب و بیں رو کے رکھنا... اگر باہر نکلے توان کی زندگی کی ضانت نددی جاسکے گی۔!"

عمران سورج طلوع ہوتے ہی روثی کے فلیٹ میں داخل ہوا پادری کی حالت ابتر تھی ... اس سے عمران کو صرف اتناہی معلوم ہو سکا کہ ظفر نے اس کے فارم کو ہیڈ کوارٹر بنار کھا تھا اور اس نے آس پاس جو کام چھیڑر کھے تھے ان کے مقصد سے خود پادری لاعلم تھا۔ ڈینی کے متعلق بھی اتناہی بتا سکا جتنارہ ثی کو پہلے بتا چکا تھا۔!

روشی نے عمران کو پہلے ہی سمجھادیا تھا کہ وہ اس کے ذاتی راز کے بارے میں کوئی گفتگونہ کرے جس کی بنا ہر وہ بلیک میل کیا گیا ہے۔!

"اب بتاؤ میں اس شخص کا اجار ڈالوں یا تل کر کھاؤں یہ تو بچمہ جانتا ہی نہیں۔!"عمران نے بعد میں روشی سے کہا۔اس وقت نشست کے کمرے میں صرف یہی دونوں تھے۔

"ظفر كاكيار با...!"روشى نے كچھ سوچتے ہوئے يو چھا۔

"فی الحال...وه جولیا کے سپر دکر دیا گیاہے...!"

"واقعی تم خطرناک ہو…!"وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔!"تم خود ظفر کی زبان نہ کھلوا کتے … کچھ ایساہی ٹائپ ہے اس کا… بہر حال اب تم کیا کرو گے۔!"

"ظفر كور ہاكر ديا جائے گا۔!"

"كمامطلّب...!'

"اصل مجرم کوئی اور ہے... جس نے اس کے توسط سے جیسن بیلی جیسے کئی اور آدمیوں کو مجمع میلیک میل کر کے اپنے قبضہ میں کیا تھا...!"

"اوہو!! تو پھر ... كياده أكتاليس آدى مل كئے...؟"

"نہیں جولوگ ظفر کے ذریعہ ہاتھ آئے ہیں ان میں سے کوئی بھی ان کے متعلق کچھ نہیں جانتا... ویسے ظفر تمہاری کلاڈیا سے ہُری طرح وہ کرنے لگاہے کیا کہتے ہیں اسے!"
"جو کچھ بھی کرنے لگاہے اسے تم اپنی زبان پر نہ لاؤ یکی بہتر ہے ورنہ زبان گذری ہو جائے گی۔!"

"اور کیا...؟" عمران نے کسی احق بچ کے سے انداز علی سر کو زور سے جنبش دی۔
"ہوں.... تو ظفر کور ہاکر دینے کا مطلب ہوا کہ تم اسے قربانی کا بکر ابنانا چاہتے ہو۔!"
"کیا حرج ہے... جب کہ وہ خود بی زندہ نہیں رہنا چاہتا... جس راز کی بنا پر اسے بلیک میل
کیا گیا ہے اس کے ظاہر ہو جانے پر موت کو ترجیح دیتا ہے... اچھا... اب تم دونوں باپ بیٹی کو
اپ یہاں سے کھ کا دو ... ورنہ خود بھی کسی بڑی مصیبت میں پڑوگی۔!"

"نہیں یہ انچھی بات نہ ہو گی …!"

"تو پھرتم بھی یہ فلیٹ چھوڑ دو... ویسے تمہارے لئے کھلی ہوا ہی بہتر ہوگ... تم بھی ان کے ساتھ ہی فارم پر چلی جاؤ...!"

"اسكيم كياب....!"

" تازہ ہوا پھپھر وں کے لئے بے صد مفید ہوتی ہے... بکے گانوں کی مثق...!"
" بس ختم کرو بکواس ... اگریہ ضروری ہو تو بیں انہیں اس پر آمادہ کرنے کی کو شش کروں۔!"
" بے حد ضروری ہے ... جتنی جلدی ممکن ہو سکے ... روانہ ہو جاؤ ... یہاں ہے ...!"
عمران نے کہااور دروازے کی طرف بڑھ گیا ... روثی کچھاور بھی پوچھنا چاہتی تھی ... لیکن پھر
وہ کہاں ہاتھ آتا ہے۔!

ساڑھے نو بے تک ان کی روائگی فارم کی طرف ہوسکی تھی روشی نے سوچااپی گاڑی بھی لے چائی ہے اور کی اسٹیشن کے چائی چائی چائی چائی چائی جائی ہے۔ ... پادری اسٹیشن وقت کیے حالات سے دوچار ہوتا پڑے پادری اسٹیشن وکی ڈرائیو کررہا تھا۔ کلاڈیااپی گاڑی میں تھی روشی نے اپنی گاڑی سنجالی۔

تعوڑی دیر بعد وہ فارم پر پہنچ گئے چاروں طرف سناٹا طاری تھا۔ گھریلو ملازمین حسب معمول اینے کاموں میں لگے ہوئے تھے۔

پادری بے دم سا ہوکر بر آمدے کی ایک آرام کری میں گر گیا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں ۔... اور سانس دھو تکنی کی طرح چل رہی تھی۔روشی بھی اس کے قریب بی بیٹھ گئی.... تھوڑی دیر بعد پادری نے آنکھیں کھول کر کمزوری آواز میں پانی مانگا۔!

تحوڑی دیر بعد پادری نے آ تکھیں طول کر کمزوری آواز کھی پائی انگا۔!

پائی پی لینے کے بعد اس کے چرے پر کسی قدر تازگی کے آثار نظر آئے تھے۔
"اب کیا ہوگا...!"اس نے بھٹی بھٹی آ تکھوں سے روشی کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"سب ٹھیک ہی ہوگا... فادر... میر ادوست کو شش کرے گاکہ آپ کی شخصیت داغ دار نہ ہو سکے ... اچھا..! ایک بات بتائے ... کیا آپ کو علم ہے کہ اصل مجرم ظفر نہیں ہے۔!"

"ایک بات بتائے اس کی آ تکھیں کچھ اور زیادہ بھیل گئی تھیں۔
"ایک مناور میں کو کھا کر کھڑ اہو گیا ... اس کی آ تکھیں کچھ اور زیادہ بھیل گئی تھیں۔
"ہاں ... فادر ... اصل مجرم کوئی اور بی ہے ... سب سے پہلے اس نے ظفر کو بلیک میل کرایا ... آپ بھی کر کے قابو میں کیا مجرا سے بھی دوسرے لوگوں کے راز بتاکر انہیں بلیک میل کرایا ... آپ بھی ایسے بی لوگوں میں سے بیلے میل کرایا ... آپ بھی

"میں کیا کروں ... میں کیا کروں ... کوئی اور بھی میرے رازے واقف ہے؟"پادری پھر کری میں گرتا ہوا کراہا۔

"سب ٹھیک ہو جائے گا فادر ... یقین سیجئ ...! میرادوست آپ کو بچانے کے لئے ایزی چوئی کازور لگادے گا۔!"

" مجھے اطمینان نہیں ہوتا... میں کیا کروں...!" وہ اٹھ کر طبیخے لگا۔ پھر رک کرروثی کی آئھوں میں دیکھیا ہوا ہولا۔" کمی تمہیں اپنے دوست کی اس بات کا یقین ہے کہ وہ ظفر سے میر اراز نہیں انگواسکا۔!"

"وہ مجھ سے جھوٹ نہیں بول سکتا۔!"

"صورت سے بالکل احمق معلوم ہو تاتھا۔!"

روثی ہنس بڑی ... اور پادری کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات اُمجر آئے جس کی بنا پر اسے فوری طور پر سنجیدگی اختیار کرنی بڑی۔

دو پہر انہوں نے الگ الگ کمروں میں گذاری تھی ... اور شام کو پھر پر آمدے میں آبیٹے تھے۔ پادری بدستور پریشان نظر آرہا تھا۔! کلاڈیا کا چہرہ بھی ست کیا تھا۔ روشی نے سوچا ممکن ہے اب "کوئی غیر ملکی سفارت خانداین طور پریه معلوم کرنے کی کوشش کررہاہے کد اکتالیس آدمی کہاں غائب ہو گئے۔!"

"غير ملکي سفارت خانه…!"

"بان ده عورت مجھے اطالوی معلوم ہور ہی تھی۔!"

"ميں يوچ رباهوں كه بوليس ئے حميس چھوڑ كيول ديا...!"

"کیا تم بہرے ہو... ابھی میں نے کہا تھا کہ بات پولیس تک نہیں پینجی... پولیس اس سفارت خانے کے بعض افراد پر شبہ کررہی ہے۔!"

"لکین روشی تو کهه ربی تھی که وهاس کا کوئی دوست ہے...!"

"ووست...!" ظفر نے روشی کی طرف و کھے کر ثراسامنہ بنایا۔ چند کھے اے گھورتے رہنے

کے بعد بولا۔ "وہ کرائے کا ٹو ہے بھی پولیس اے آلہ کار بناتی ہے اور بھی وہ قانون شکنوں کے
لئے کام کر تا ہے۔ جو بھی معقول معاوضہ اواکر سکے.... اس سفارت خانے کے آدمیوں نے اس
سلسلہ میں اس کی خدمات حاصل کی ہیں! ڈینی بھی اس کے قبضہ میں ہے پولیس تک
نہیں پہنچ سکا۔ بہر حال سب کچھ جائے جہنم میں میر ایزنس مشرق وسط کے کئی مکلوں میں
بھی ہے۔ ایک ملک کی اعزازی شہریت بھی مجھے حاصل ہے۔ ادھر بی نکل جاؤں گا۔!"

"ت تم یقیناکی بری مصیبت میں گر فرار ہونے والے ہو...!" پادری کیکیاتی ہوئی

"ده کس طرح مسر جیکین بلی …!" "

"انہوں نے تمہیں چھوڑ کیوں دیا۔!"

"میں نے انہیں کچی بات بتادی تھی ...! جو کچھ بھی ہو تارہا ہے اس کی ذمہ داری مجھ پر نہیں۔ اتم ابھی تک یہی سجھتے رہے ہو کہ تم میرے آلہ کار ہولیکن یہ غلط ہے وہ کوئی اور ہی ہے کہ جس نے سب سے پہلے مجھے بلیک میل کر کے تم لوگوں کو بلیک میل کرنے پر آبادہ کیا تھا۔ "
"تم جھوٹے ہو ...!" پادری اچھل کر کھڑا ہوگیا۔" اس کا پورا جسم کری طرح کانپ رہا تھا اور آئکھیں اُبلی پڑر ہی تھیں ہرخ تر تحکیل اور جھے جیسے دو سرے کی آدمیوں کو برباد کردیا۔!" دغاباز ہو اصل مجرم تم ہی ہو۔! تم نے مجھے اور جھے جیسے دوسرے کی آدمیوں کو برباد کردیا۔!"

اے اپنے باپ کی زندگی ہے تعلق رکھنے والے کسی گھناؤ نے رازکی فکر ہو ... ہونی بھی چاہئے جے وہ اب تک فرشتہ سمجھتی رہی تھی۔اچائک کسی غیر قانونی یا غیر اخلاقی معالمے میں ملوث نظر آیا۔ پادری زیادہ تر خالی خالی آئھوں سے خلامیں مھور تار ہتا۔ اگر کسی کو کھانسی بھی آجاتی تو اس طرح چوک پڑتا جیسے بم کا دھاکا ہوا ہو۔

ا بھی سورج غروب نہیں ہوا تھا.... ملازم چائے کی ٹرالی لایا تھااور انہیں چائے بتا بتا کر دے رہا تھا کہ ایک گاڑی پھاٹک کے اندر داخل ہوئی اور وہیں رک گئی...! پادری بو کھلا کر کھڑا ہو گیا تھا کوئی گاڑی ہے اتر کر بر آمدے کی طرف آتاد کھائی دیا۔!

"ارے ... اوہ ... یہ تو ... یہ تو ...!" پادری ہانیا ہوا ہکلایا" ظفر معلوم ہو تا ہے۔!" روشی اور کلاڈیا بھی کر سیوں سے اٹھ کر آ گے بڑھ آئیں۔

یج مچ ظفر بی تھااور اس طرح جبومتا جھامتا چلا آرہا تھا جیسے بہت زیادہ پی رکھی ہو۔! مدر لیست سے میں میں ایک کا تسام است کا میں ہوں۔

وہ چند کھے بر آمدے کے نیچے کھڑ اکلاڈیا کو گھور تارہا ... پھراو پر آگیا۔

" مجھے خوش آمدید کہو ... فادر جیکسن ...!" وہ جھومتا ہوا بولا۔" وہ مجھے سے کسی کاراز بھی نہیں معلوم کر سکے ... اور انہوں نے مجھے جھوڑ دیا۔!"

" چلے جاؤ.... بہاں سے بھاگ جاؤ....!" پادری دونوں ہاتھ ہلا کر خوف زدہ کہیج میں بولا۔ "خدا کے لئے.... مجھے اور زیادہ پریشان نہ کرو...!"

لیکن ظفر نہایت اطمینان سے بیٹھ گیا ... اس کے بورے چرے پر ورم تھا!روشی نے سوچا شاید بہت زیادہ مرمت ہوئی ہے ... اور ای احساس کو مٹانے کے لئے اس وقت اس نے بہت زیادہ کی ڈالی ہے۔!

"فادر کیاتم بتا سکتے ہو کہ کتوں دالے معالمے ہے کمی غیر ملکی سفارت خانے کا کیا تعلق ہو سکتا ہے۔!" ظفر نے بے بھم طریقہ سے انگل اٹھا کریادری سے پوچھا۔!

" میں کسی معالمے کے بارے میں کچھ نہیں جانتا ... تم یہاں سے فور أچلے جاؤ ...!" پادری نے کمزورسی آواز میں کہا۔

> "بات الجمي بوليس تك نهيس كينجي.!" "كيا مطلب...!" بإدري جو تك بزار

کی بیکا سے خیال آیا کہ ظفر یو نہی نہ چھوڑ دیا گیا ہوگااس کی گرانی ضرور ہور ہی ہوگ۔

اس نے مڑکر دیکھا پیچے کی گاڑیاں تھیں لیکن پادری کی گاڑی کے پیچے خود اس کی گاڑی تھی

اس لئے یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتی تھی کہ ان میں سے کوئی ظفر کی گرانی کے لئے بھی ہوگ۔

مورج ابھی غروب نہیں ہوا تھا اچا کہ اس نے پادری کو بائیں جانب کچے داستے پر گاڑی

موڑتے دیکھا ... یہ کیا کر دہا ہے ... جب کہ ظفر سیدھا گیا ہے وہ سوچنے گئی کہ اسے

ہر حال ظفر کا تعاقب جاری رکھنا چاہئے ہو سکتا ہے پادری نے ظفر کو روکنے کے لئے کوئی

مخضر راستہ اختیار کیا ہو۔

اس نے بائیں ہاتھ ہے گودیں پڑے ہوئے پتول کو چھوااور گاڑی کی رفتار بڑھادی ... اسے تو تیزر فتاری کا خیا تھا۔.. امجی تک محض اس لئے خود کو قابویس رکھاتھا کہ پادری ہے آگے نہیں لکنا چاہتی تھی ... وہ رفتار بڑھاتی رہی حتی کہ اس کے عقب میں دور تک سڑک سنسان ہوگئ۔ تب اچابک اسے ظفر کی گاڑی دکھائی دی۔اس کے بیچھے بھی اور کوئی گاڑی نہیں تھی۔!

دفعتاروشی نے ایکسیلریٹر پر مزید دباؤ ڈالا... کیونکہ اسکلے موڑ پر ظفر کی گاڑی نظروں سے او جھل ہوگئی تھی۔الیکن موڑ پر پہنچنے سے پہلے ہی گاڑی کی رفتار کم کرنی پڑی۔

اور پھر جب موڑ ہے گذری تواس نے دیکھا کہ ظفر کی گاڑی روکی جاچکی ہے پادری کی اسٹیٹن ویکن جو مخالف رخ ہے آئی تھی تر چھی ہو کر اس کی راہ میں حائل ہو گئی تھی اور ظفر اپنی گاڑی ہے اتر کر ڈھلان میں دوڑا جارہا تھا۔اس نے پادر می کو بھی اس کے پیچھے دوڑتے دیکھا۔

ا بھی اتناا جالا تھا کہ وہ دونوں بہ آسانی و کھیے جاسکتے تھے روشی اپن گاڑی روک کر اتری اور ظفر کی گاڑی کی طرف دوڑنے گئی۔ کلاڈیا تجھلی سیٹ پر بے ہوش پڑی تھی.... اس نے اسے ہلا جلا کر بیدار کرنے کی کوشش کی لیکن خاطر خواہ نتیجہ بر آ مدنہ ہوا۔

اچانک اے پادری کا خیال آیا جو بڑے ہیجانی انداز میں ظفر کے پیچے دوڑا گیا تھا۔ روثی نے سوچا کہ ظفر نشے میں بھی ہے کہیں پادری کو مار ہی نہ ڈالے۔ پاز اِن کتنا خائف تھا ... اے بار باز زوس افیک ہورہے تھے لیکن بٹی کے تحفظ کے لئے وہ کتنا دلیر ہوگیا۔!

عجیب سی ادای اس کے ذہن پر مسلط ہوگئ۔!اس نے سوچاکہ وہ خود کتنی تنہا ہے.... کوئی مجیب سی اداس کی آنکھیں ہو اس کے لئے ایسے کسی جذبے کا اظہار کرے.... باپ یاد آیا ادراس کی آنکھیں

روشی اور کلاڈیااٹھ کرپادری کو بٹھادینے کی کوشش کرنے گئی تھیں۔ روشی ظفر کو ٹر ابھلا بھی کہے جارہی تھیپادری بے دم ساہو کر کری پر گر گیا۔! اس کی آنگھیں بند تھیں اور شانے اس طرح ہل رہے تھے جیسے سانس اکھڑ گئی ہو۔! اچانک ظفرنے اپنی جگہ سے چھلانگ لگائی اور کلاڈیا پر جھیٹ پڑلہ "ارے.... ارے....!" روشی ہو کھلا کر چیھے ہٹی ہی تھی کہ ظفرنے کلاڈیا کو اٹھا کر کا ندھے پرڈالا.... اور پھاٹک کی طرف لے بھاگا۔

کلاڈیا چیخے گی تھی ..رو ٹی تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ ایک کمی بچویش سے دوچار ہونا پڑلگا۔ وہ سنبطنے بھی نہیں پائی تھی کہ اس نے پادری کو ظفر کے پیچھے بھاگتے و یکھا۔!

لیکن قبل اس کے کہ پادری اس تک پہنچ سکتا اس نے نہ صرف کلاڈیا کو گاڑی میں ڈالا بلکہ اسے اطارت کر کے ربورس گیئر میں تیزی ہے سڑک پر لیتا چلا گیا۔

پادری اب اس کے پیچھے جانے کا خیال ترک کر کے اپنی اسٹیٹن ویکن کی طرف دوڑر ہاتھا۔ روش کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ خود اسے کیا کرنا چاہئے۔

یادری کی اسٹیشن ویکن بھی پھاٹک سے گذر گئی۔

تباس نے سوچا کہ اس کااس طرح یہاں کھڑے رہنا مناسب نہ ہوگا اے بھی ان کے پیچے جاتا چاہئے۔ وہ بینڈ بیک اٹھا کراپی گاڑی کی طرف جھپٹی ...!لیکن گاڑی اشارٹ کرنے سے پہلے اس نے اپنا بینڈ بیک کھولا تھا...!

"كىسى حماقت موكى ...!"وه بيند بيك سے پستول تكالتى موكى بزبردائى۔ " مجھے ظفر پر فائر كردينا عاہنے تھا۔!"

پہتول کو گود میں ڈالتے ہوئے اس نے انجن اشارٹ کیا اور اس کی گاڑی چانک سے گذرتی ہوئی سرک پرای سمت مزگئی جد هر پادری کی اسٹیٹن ویکن گئی تھی۔!

ر فآر خاصی تیز تھی تھوڑی دیر ہیں اس نے پادری کی اسٹیٹن ویکن کو جالیا تھالیکن نہ تو وہ اس کے برابراپی گاڑی لے گئی اور نہ اس سے آ کے ہی نکلنے کی کوشش کی۔

ظفر کی گاڑی کادور دور پتہ نہیں تھا...! دفعتاس نے محسوس کیا کہ پادری اپنی گاڑی کی رفتار بڑھارہاہے۔روش نے بھی ایک ہی فاصلہ ہر قرار رکھنے کے لئے ایکسیلیٹر پر مزید دباؤڈ الا۔

نم ہو تنیں۔

بے ہوش کلاڈیا کواس طرح سڑک پر بھی نہیں چھوڑا جاسکتا تھا....اور پھریہ مسئلہ بھی حل ہو گیا۔ ظفر تنجی اکنیشن ہی میں چھوڑ گیا تھا۔!

وہ اس کی گاڑی پر بیٹی اور اسے اشارٹ کر کے اس طرف ڈھلان میں اتارتی لیتی چلی گئے۔
ان دونوں کا کہیں پت نہیں تھا... اچا تک بائیں جانب والے ٹیلے کی طرف سے کچھ آوازیں
سائی دیں۔ انجن بند کر کے وہ اتر آئی اپنا بیگ بھی گاڑی ہی میں چھوڑ ااور پستول کو مضبوطی سے
گرفت میں لیتی ہوئی ٹیلے پر چڑھنے گئی۔

دوسر ی طرف بادر کاور ظفر ایک دوسرے سے گتھ ہوئے تھے۔

اس نے سوچا کہ دخل اندازی کرنی ہی جائے۔!ورنہ پادری بڑی چوٹیس کھائے گا۔ ظفر خاصا مضبوط آدمی تھاجوان تھا... اور پادری کی عمر ساٹھ سال سے کسی طرح بھی کم نہ رہی ہوگی۔ اچانک وہ ان کے سامنے آگئ اور پستول کا رخ ان کی طرف کرتی ہوئی گرجی۔"ظفر ہٹ جاؤ... ورنہ گولی ماردوں گی۔!"

"ماردو...!" ظفر كراما... "اس اذيت سے تو يهى بہتر ہے كدتم مجھے گولى ماردو... يه بوڑھا خبيث ميرى بدياں چخائے دے رہاہے۔!"

اب روش نے غورے دیکھا تو معلوم ہوا کہ حقیقاً پادری نے اسے نمری طرح جکڑر کھا ہے۔
لیکن وہ بے تحاشہ چونک پڑی ہے آواز ظفر کی تو ہر گز نہیں ہو سکتی تھی۔
اچانک اس نے پھر کہلہ "تمہارے پہتول میں گولیاں نہیں ہیں۔ میں دور سے سوٹھ کر بتا سکتا ہوں۔!"
اس بار وہ اس کی آواز پوری طرح بیجان گئی پھر پہتول کا میگزین اس نے بڑی بو کھلا ہٹ میں چیک کیا تھا۔... اس میں ایک بھی کار توس نہیں تھا۔

ابدہ سختی ہے ہونٹ بھینچ کھڑی سوج رہی تھی کہ اسے کیاکرنا چاہے۔

وه ظفر نهين بلكه عمران تعا....!

تو یہ فادر بیلی خدا کی پناه وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ہر وقت نروس سا نظر آنے والا بوڑھا اتنے دل گردے کا بھی ہو سکتا ہے۔اچانک اس نے عمران کو زمین پر گرالیا... اور اس پر اس بُری طرح چھا گیا... کہ خود رو ثی کے جہم پر تھر تھر می پڑگئے۔

پتول ... یہ کم بخت پتول ... اچھا تو جناب ہی نے صح اس وقت جب پادری کی کہائی سنے کے لئے تشریف لائے سے نظر بچا کر پتول خالی کر دیا ہوگا۔ ورنہ مجھیلی رات جب وہ ظفر کے لئے کالا گیا تھا تو خالی نہیں تھا ... اسکیم پہلے ہی سے تیار تھی۔ اس نے سوچا ہوگا کہ کہیں میں اس وقت فائر گئے نہ شروع کر دوں ... جب وہ ظفر کے لئے کلاڈیا کو اٹھا کر لے جار ہا ہو۔!

ابدونوں یُری طرح گھے ہوئے تھے۔ ایک بیک عمران کمی طرح پادری کواہے اور سے گرا ویے میں کامیاب ہو گیا اور اس کے بعد اس سے جو حرکت سر زد ہوئی وہ سو فیصد پاگل بن کے علاوہ اور کھے نہیں ہو سکتا تھا۔

ہونا یہ چاہئے تھا کہ اب دہ خوداس پر سوار ہو جاتا لیکن دہ تواسے چھوڑ کر الگ جا کھڑا ہوا تھا اور شکوہ کرنے ہو یہ اچھی بات نہیں! گئوہ کرنے ہو یہ اچھی بات نہیں! گشتی دو ار ہوگا۔!"

پادری نے اٹھ کر پھر اس پر چھلانگ لگائی لیکن او ندھے منہ زمین پر آرہا... عمران جھکائی وے کرایک طرف ہٹ گیا تھا۔

اور پھراس نے وہی پرانا کھیل شروع کردیا... "پکڑلو تو جانوں" پادری کو دوڑائے پھر رہا تھا۔ موقع مل جاتا توایک آدھ لات رسید کر دیتا... آخر پادری زچ ہو کر چیجا۔ "عورت... تواس پر فائر کیوں نہیں کرتی۔!"

"کاش کر سکتی!" روشی بھناکر بولی۔"اس نے جو کچھ کیا ہے اس کی سز ااس کو ملنی ہی چاہتے۔!" "میں اسے مار ڈالوں گا...!" پادری دھاڑا۔

" پہلے بی مار ڈالتے ... اب تو تم اے ہاتھ بھی نہ لگا سکو مے۔!"

"میں اسے مار ڈالوں گا... تم بکواس نہ کرو...!" پادری غصے سے پاگل ہوا جارہا تھا۔ اس نے عمران پر چھلانگ لگائی... اس بار خلاف توقع عمران کسی طرف بٹنے کی بجائے بڑی پھرتی ہے اس جگہ بیٹھ گیا۔

اور پھر روشی نے دیکھاکہ پادری اچھل کر دور جاپڑا ہے۔

عمران نے اس کے اٹھ جانے سے پہلے ہی اس پر چھلانگ لگائی تھی۔اس کے بعد اس نے دیکھا کہ وہ پھر سے پادری کے سر پر ضربیں لگار ہاہے۔

پھر وہ ہاتھ جھاڑتا ہوااٹھ کھڑا ہواتھا پادری چاروں خانے جت بے حس وحرکت پڑا نظر آیا۔ روشی ٹیلے سے اتر کر اس کے قریب پیچی اور جھلائے ہوئے لیجے میں کہنے گلی "کیا تم احمق ں ہو۔!"

> "جب جانتی ہو تو پوچنے کی کیا ضرورت ہے۔!" "پہلے تم اسے چھوڑ کر کیوں ہٹ گئے تھے۔!"

"ہٹ گیا تھاای لئے تم براوراست پوچھ رہی ہو کہ میں احتی ہوں یا نہیں ورنہ اس سوال کے لئے قیامت کا انظار کرنا پڑتا۔!"

ځيول…؟"

"اس لئے کہ یمی وہ انتہائی طاقت وربلیک میلر ہے جس نے ظفر کو آلد کاربنایا تھا۔!"
"کیا شوت ہے!"روشی اسے گھورتی ہوئی بولی۔

"میر اجو ژجو ژد که رہا ہے...اس سے بڑا جبوت اور کیا ہو سکتا ہے...؟" "کیا تنہیں یقین تھاکہ وہ آدمی جیکسن بیلی ہی ہوگا....؟"

"میرے پاس جتنے بھی نام تھے سموں کو آزمانے کا ارادہ تھا... کیا تہمیں اس شخص ہے اس
کی توقع تھی ... یہ مجھی نہ کھلٹا اگر میں کلاڈیا کو اس طرح اٹھا کر نہ بھا گئا... عام حالات میں اس
کے متعلق یہ رپورٹ تھی کہ ذرائی المجھن بھی اس کے لئے اعصابی دورہ بن جاتی ہے۔!"
"ہو سکتا ہے ... ان میں سے کوئی اس سے بھی زیادہ طاقتور ہو...!" روشی نے کچھ سوچتے

"سب ای طرح آزمائے جائیں گے اور ہاں آج صحیحیں نے بی تمہارا پیتول خالی کرویا تھا یقین کرو کہ میں نے اس محض کو تھکا کر ماراہے ورنہ شاید اس پر قابونہ پاسکتا۔!" "ظفر کہاں ہے....؟"

"جہاں اسے ہوناچاہے ...! جب تک کہ وہ آکتالیس آدمی نہ مل جائیں کسی کی بھی گلو خلاصی کامکان نہیں۔!"

 \Diamond

فياض بے خبر سور ہا تھا كہ فون كى كھنٹى جى بجتى بى ربى اور وہ بلآخر جھلا كراٹھ بيشا۔

دوسری طرف ہے عمران کی آواز سٹائی دی تمہارے اکتالیس آدی جلوس کی شکل میں تمہاری کو تھی کی طرف بڑھ رہے ہیں ان کی پیشوائی کے لئے تیار ہو جادَ!" "کیا کواس ہے...!"فیاض غرایا۔

ایا بوان ہے۔۔۔۔ یون رہے۔
"میں غلط نہیں کہہ رہا۔۔۔ اب تم سو نہیں سکو گے ۔۔۔۔ جہیں اس وقت ریکارڈ روم سے ۱۹۲۳ء کا ایڈ ولف برانٹ فائل نکلوانا پڑے گا۔۔۔ مطلب سے کہ بالکل تیار رہوشب خوابی کا لباس اتار کر کوئی اچھاساسوٹ پہن لو۔۔۔ ہوسکتا ہے سر سلطان ہی تمہاری کو تھی پر پہنچ جا کیں۔!" فیاض کچھ کہنے ہی والا تھا کہ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔ پھر اس نے ریسیور رکھای تھا کہ دوبارہ فون کی تھٹی بچی ۔۔۔۔ اس بار عمران کے باپ رحمان صاحب تھے۔ انہوں نے کہا۔ "ریکارڈ روم سے ۱۹۳۳ء کا ایڈ ولف فائل ابھی اور ای وقت نکلوا کر بذات خود سر سلطان تک پہنچاؤ۔۔۔۔!"

فیاض نے بہت کر اسامنہ بناکر "بہت بہتر جناب...!" کہا تھااور دوسر ی طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز من کر خود ہی ریسیور رکھ دیا تھا۔

ایک گھنے کے اندراندر فائیل کے کروہ سر سلطان کی کو تھی پر پہنچ گیا... پھر سر سلطان ہی سے اسے معلوم ہواکہ "اس کے تکھے کے اکتالیس آدمی مختلف مہیتالوں میں داخل کرادیے گئے ہیں کیونکہ ان کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے انہوں نے اس سے یہ بھی کہا کہ ان لوگوں کی بازیابی کی تشہیر نہ کی جائے مناسب وقت پراس کا علان کر دیا جائے گا۔!"

بہر حال وہ رات بھاگ دوڑ ہی میں کی تھی اور صبح ہی صبح فیاض کو آفس بھی پنچنا پڑا تھا۔ دس بجے عمران کی کال آئی فون پر گفتگو کرتے وقت فیاض نے اپنا موڈ ٹھیک رکھنے کی خاص طور پر کوشش کی تھی۔

عمران کہہ رہاتھا۔" رات کا کھانا تمبارے گھر پر کھادُل گا... پھر ہم تفریح کے لئے شہر میں نظیں گے ... اس کے بعد بی تمہیں معلوم ہو سکے گا کہ چکر کیا تھا۔!" " تم دو پیر کا کھانا بھی میرے ساتھ کھا کتے ہو...!" فیاض نے کہا۔

"دو پہر کے کھانے کے عوض فلم "کھوتے داپتر" و کھلادینا....اچھاٹاٹا....!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا... فیاض کی آ کھموں میں جسنجطلاہٹ کے آثار تھے۔

لیکن اس نے تہیہ کرلیا تھا کہ اب ایک خاموش تماشائی ہی کی طرح حالات کا جائزہ لینے کی کوشش کرے گا... وزارتِ خارجہ کا کیس معلوم ہو تا ہے ... اپناسر کیوں کھپائے۔!

رات کے کھانے پر بچ مج عمران موجود تھا... دونوں نے خاموثی سے کھانا کھایا... اور عمران ہی کی تبویز کے مطابق تفریح کے لئے نکل کھڑے ہوئے... فیاض بالکل خاموش تھا۔

اسٹیٹ بنگ کے قریب بیٹنج کر عمران نے اس سے گاڑی روکنے کو کہااور بولا۔"پان میٹھا کھاؤ
سے ماسادہ...!"

"دماغ تو نہیں چل گیا ...!" فیاض بھنا کر بولا۔" میں پان کہاں کھا تا ہوں۔!"

" پلاؤ کھانے کے بعد ضرور کھایا کرو...!" اس نے کہااور گاڑی ہے اتر کر گیا ... فیاض کو بھی اتر نا پڑا تھا ... طوعاً و کر آباس کے ساتھ سامنے والی پان کی دکان پر پہنچا ہی تھا کہ قریب کی عمارت ہے بے شار کوں کے بھو کئے کی آوازیں آنے لگیں ... وہ شور تھا کہ کان پڑی آواز نہیں عارت ہے بے واروں طرف بھگڈر کچ گئی ... فیاض نے اس عمارت کی طرف جھپٹنا چاہا لیکن عمران نے بڑی مضبوطی ہے اس کاہا تھ پکڑر کھا تھا ... لوگ اس عمارت پر ٹوٹے پڑر ہے تھے۔

عران نے بڑی مضبوطی ہے اس کاہا تھ پکڑر کھا تھا ... لوگ اس عمارت پر ٹوٹے پڑر ہے تھے۔

"آؤی ... میرے ساتھ ...!" وہ فیاض کا ہا تھ پکڑے ہوئے اسٹیٹ بنگ کی کمپاؤنڈ میں داخل ہو گیا

"اب تم دیکھو... یہاں اس وقت کوئی چو کیدار موجود ہے۔!"عمران نے فیاض سے کہا۔
"تم کہنا کیا جا ہے ہو...!" فیاض نے کہااور مر کر اس عمارت کی طرف دیکھنے لگا جس میں
کتے بھونک رہے تھے۔!

"میں کہنا جاہتا ہوں کہ ان اکتالیس آدمیوں کے غائب ہوجانے کی تشہیر کرا کے تمہارے کی خیر کرا کے تمہارے کی زیر دست غلطی کی تشہیر ہی کا نتیجہ ہے ... کہ یہاں کے مسلح چو کیدار بھی ای عمارت کی طرف دوڑ گئے ہیں ... مجرم یہی جاہتا تھا ... چلواب اندر چل کر تجوریاں توڑیں ... اور زر مبادلہ کاذ خیر ہیار کرلے جائیں۔!"

"خداکی بناه... مم کلیا بک رے مو...!"

"سور بناض ...! میں بالکل ٹھیک کہدرہا ہول ... بحرم پہلے بی پکڑا جاچکا ہے... ورند اس وقت اس کے بوبارہ ہوتے... اس عمارت میں کتے نہیں ہیں... بالکل خالی ہے...

روشندانوں میں لاؤڈ اسپیکر فٹ ہیں اور شپ ریکارڈر پران آوازوں کا ایک لمباشیب چل رہا

ہ جرم نے یہ انظامات پہلے ہی ہے کرر کھے تھے اور منتظر تھا کہ کمی طرح اکتالیس آو میوں

کے غائب ہو جانے کی شہرت ہو جائے۔! تمہاراایک آفیسر بھی اس میں ملوث ہے جس نے
تہمیں نیوزریلیز کردینے کا حکم دیا تھا۔ مجرم نے اسے بلیک میل کرکے عرصہ سے اپنی گرفت میں
لے رکھا تھا لیکن اس بے چارے کو اس کا علم نہیں ہے کہ مجرم کیا چاہتا تھا ہاں تو میں سے
کہ رہا تھا کہ نیوزریلیز ہوتے ہی میں اس کی راہ پر لگ گیا اور اس نے احتیا طا اس کام میں جلد
مازی نہیں کی۔!"

'مجرم کون ہے....!"

"بتاسكا مول ... ليكن تم اسابي بى ذات تك محدود ركھو كے ... سر سلطان كا محكمه سمى وجه سياسكى مبلى خمير مارت كے دروازے توڑے جارہ ميں۔!" سياسكى پلٹى نہيں چاہتا ... او مور د كيھو عمارت كے دروازے توڑے جارہ ميں۔!" موضوع سے نہ ہٹو...! بتاؤكون ہے ...!"

"ایڈولف برائٹ.... نازی اسپائی جو دوسری جنگ عظیم کے دوران میں یہاں جاسوی کرتا رہا تھا... اتحادیوں کو اس کی تلاش تھی ... لیکن وہ ہاتھ نہیں آیا تھا۔ پھر جنگ عظیم ختم ہوجانے کے بعد کسی نے اس کی خبر نہ لی ... حالا نکہ وہ بیس سال کی عمر سے یہیں مقیم تھا... اور اب وہ ساٹھ کا ہے۔ پادری جیکسن بلی کے نام سے مشہور تھا۔!"

"اوه...وه...جس كافارم بائى وبيرب-!"

"وتى ... اب ده جارے ايك دسمن ملك كا يجنث بن حميا تھا۔!"

"اسلیم یہ تھی کہ زر مبادلہ کا ذخیر واسٹیٹ بینک سے اڑا کر اس کی جگہ جعلی کرنسی رکھ دی جائے اب تم خود سوچو کہ جب وہ جعلی کرنسی یہاں سے سرکاری طور پر دوسرے ممالک میں ختل ہوتی تو ہارا کیا حشر ہوتا۔!"

"تم نے تو آجرات کی نیند بھی اڑادی...!" فیاض بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔"اچھا....

"فارم کے قریب ایک ہالی ڈے کیپ تقمیر کیا جارہا ہے وہیں ایک بڑے تہہ خانے میں قید کردیے گئے تھے ان میں سے کوئی بھی ہوش کی باتیں نہیں کررہا.... ڈاکٹروں کا خیال ہے

کہ انہیں ادویات کے ذریعہ اس حال کو پہنچایا گیا ہے۔!"

"میر اسر چکرار ہاہے...!" فیاض آہتہ ہے بولا۔" بچھلی رات سو نہیں سکا تھا... مجھے گھر پنجاد و.... کار بھی میں خود نہ ڈرائیو کر سکول گا۔!"

"چلو...!"عمران اس كاشانه تعبك كر نرم لهج مين بولا-

دوسری صبح جب اس نے یمی کہانی روثی کو سنائی تواس کے مند پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ "میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی … بہت دنوں سے ان لوگوں سے ربط وصبط تھا…!" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

" وشمنوں کے ایجنٹ ایسے ہی ہوتے ہیں۔ ان کی اولاد تک کو بھی ان کی اصلیت نہیں معلوم ہونے پاتی۔!" عمران طویل سانس لے کر بولا۔" یہ ہم میں اس طرح کھل مل جاتے ہیں کہ ہم انہیں اپنوں ہی میں سے سمجھنے گئے ہیں …! جبیسن بیلی بھی ایسا ہی تھا… اس نے ایک دلی عیسائی خاتون سے شادی کر کے یہاں کہ شہریت بھی حاصل کرلی تھی … پیچاری کلاڈیا۔!" عیسائی خاتون سے شادی کر کے یہاں کہ شہریت بھی حاصل کرلی تھی … پیچاری کلاڈیا۔!" ہیں اس معصوم کی زندگی خواہ مخواہ داغدار ہوگئے۔!"

"بہر حال وہ کمینہ آدمی باپ بھی تھا… ای لئے کیڑا بھی گیا… ورنہ اس پر ہاتھ ڈالنا ناممکن ہوتا… کلاڈیا کو بچانے ٹی کے لئے وہ بے اختیاری میں کھل گیا تھا۔!"

"اورتم اتنے بھیانک ہومیرے طوطے کہ تمہارا ہاتھ ٹھیک دکھتی ہوئی رگ بی پر پڑتا ہے۔!"روشی پھیکی م سکراہٹ کے ساتھ بولی۔

"میں نے ہالی ڈے کیپ والے تہہ خانے ہے دہ مصنوعی چرہ بھی ہر آمد کرلیا ہے جے وہ خول کی طرح اپنے میں ہونگ کی وال کا خول کی طرح اپنے سر پر چڑھاکر ظفرے ملاکر تاتھا... اچھابس ٹاٹا... اب میں مونگ کی وال کا سوپ چنے جارہا ہوں... سلیمان نے میرے لئے مونگ کی وال پر خاصی ریسر چ کرڈالی ہے۔!" روشی کچھ نہ بولی... اس کے چیرے پر تھکن کے آثار تھے۔

﴿ ختم شد﴾ .

